مع العدد هدية

بيضة جميلة فى شم النسيم

العدد ٩٨٩ - ٣ أبريل ١٩٨٠

الثمن ٧ قروش

كل شم النسيم وإنت طيب

فكر . ضحك . تسلية



ـ متهيألي برضه إنك زدت إتناشر طن الإسبوع ده !!

إضحك !

● نشب خلاف بين سيدات ثلاث انتهى برفع الامر للقاضي ٠٠فلما عرضت قضيتهن اندفعن كلهن الى منصة القاضي واخذن يتكلمن في وقت واحد ، وعبثا حاول القاضي اسكاتهن ، ولم تفلح نصائحه ٠٠ فقال : فلتتكلم اكبركن سنا فسكتن جميعا على الفور ٠





● كان قائد الثوار ضد الاسبان ، ونال الاستقلال لست من دول امريكا الجنوبية ٠٠ وسميت بوليفيا باسمه ، وقد ولد « سيمون بوليفار » في فنزويلا سنة ١٨٧٣ ، وخلال زيارته لاوربا وهو شاب تاثر كثيرا بفتوحات نابليون ، وصمم على تحرير بلاده من الاستعمار الاسبانى ، فانضم الى صفوف ثوار فنزويلا سنة ١٨١٠ ، اثناء انشغال اسبانيا فى الحرب مع نابليون ، ولكن حينما هزم الثوار فر الى جرانادا ـ كولومبيا ـ ثم فر مرة اخرى من كولومبيا ٠٠٠ ولكنه عاد ليهزم الاسبان سنة ١٨١٩ ، وليصبح رئيسا لها فى سنة ١٨٢١ حرر بلاده فنزويلا واكوادور ، فى سنة ١٨٢٤ كان قد حرر معظم بيرو ، وبقيت رقعه صغيرة لا تزال تحت الاحتلال الاسبانى ، حررها سنة ١٨٢٦ ، فاختار لها الاهالى اسم بوليفيا ٠ ولكن بعد الحرب جاءت المشاكل ، انسحبت معظم الدول التى حررها من الاتحاد الذى كونه ، فتقاعد سنة ١٨٣٠ ، ومات بعد ذلك

ماهى الأشجار دائمة الخضرة ؟!

● معظم الاشجار تسقط اوراقها شتاء ، وتنبت غيرها فى الربيع ، ولكن هناك اشجارا دائمة الخضرة مثل اشجار الموالح ، لاتسقط اوراقها شتاء، بل تظل دائما خضراء ،وان كانت تجددها بالتدريج وبحيث لاتخلوا جذوعها ابدا من الاوراق الخضراء

حواديت بلوتو!

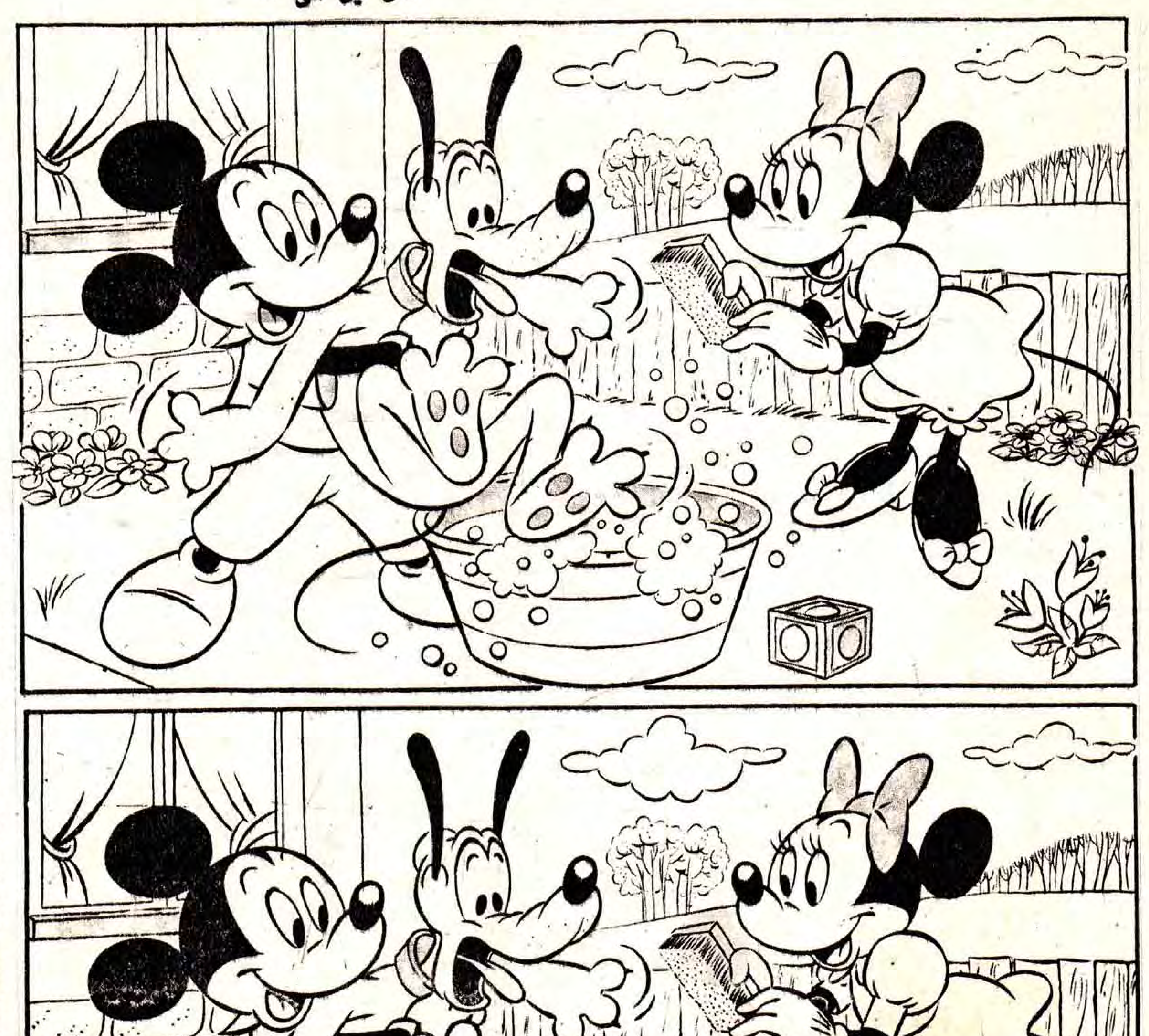






هل أنت قوي الملاحظة؟

● النظافة من الايمان لكن يبدوا ان هذا ليس رأى بلوتو.. بين هذين المشهدين المتشابهين ، هناك اثنا عشر اختلافا .. لكن اين هي ؟.



الحل بالمقلوب :

(١) اتساع الستارة اليسرى .. (٢) اتساع جدار المنزل الى اليمين (٣) شكل السحابة الى اليسار (٤) اتساع كم ميمي (٥) الزهرة الى اسفل والى اليمين (٦) الفيونكة على حذاء ميمي (٧) الزينة الموجودة على قطعة الصابون (٨) الجانب الايمن للحوض (٩) اسفل بنطلون ميكى (١٠) اتجاه ذيل بلوتو (١١) طرف الطريق الذى يضع ميكى قدمه عليه (١٢) طوبة من الجدار الصغير تحت النافذة .

نوم مبكرًا تستيقظ متأخرًا

ديج!

78/55









اشرف فايز عبد السلام ـ من اصدقاء ميكي

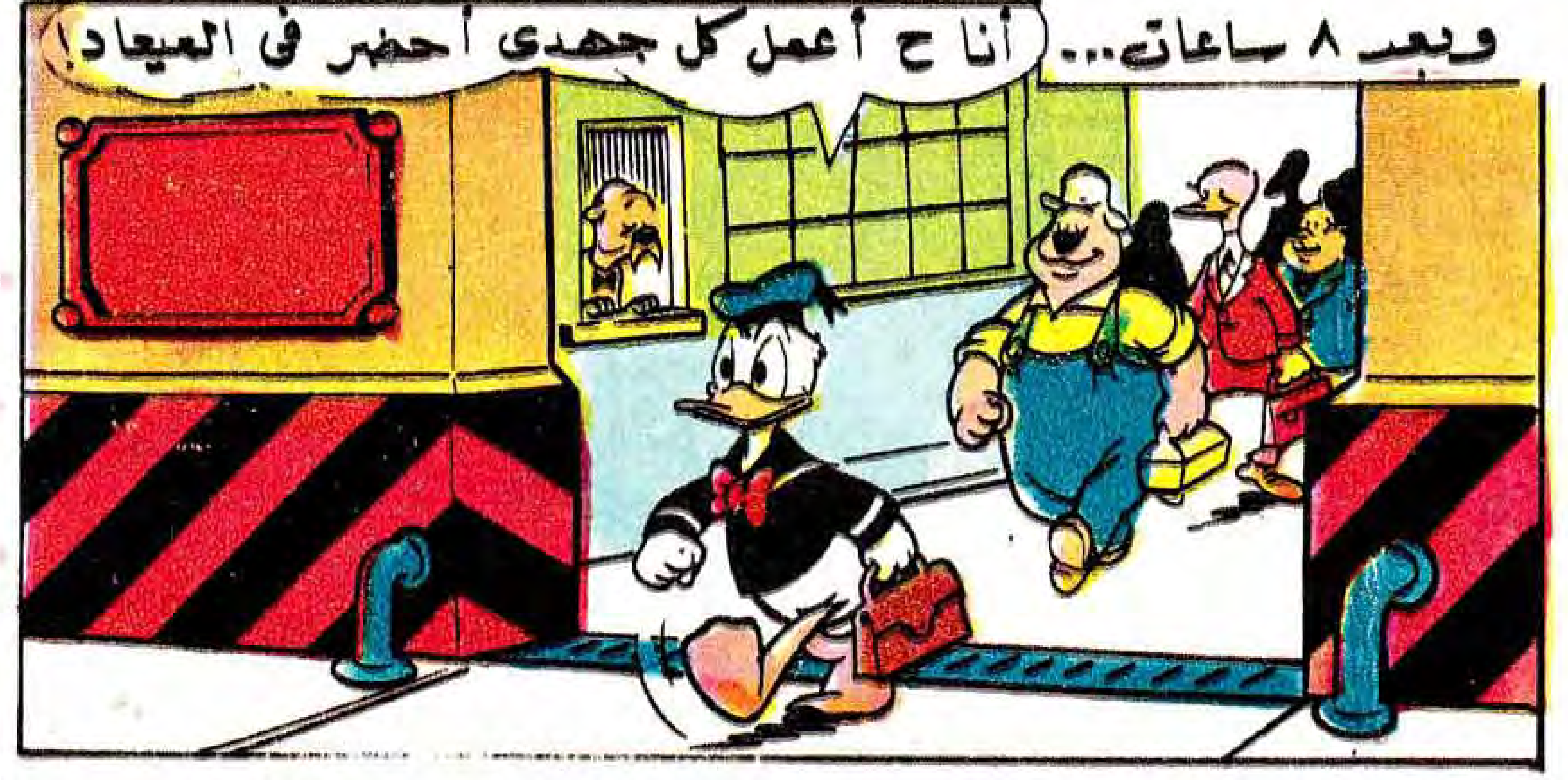




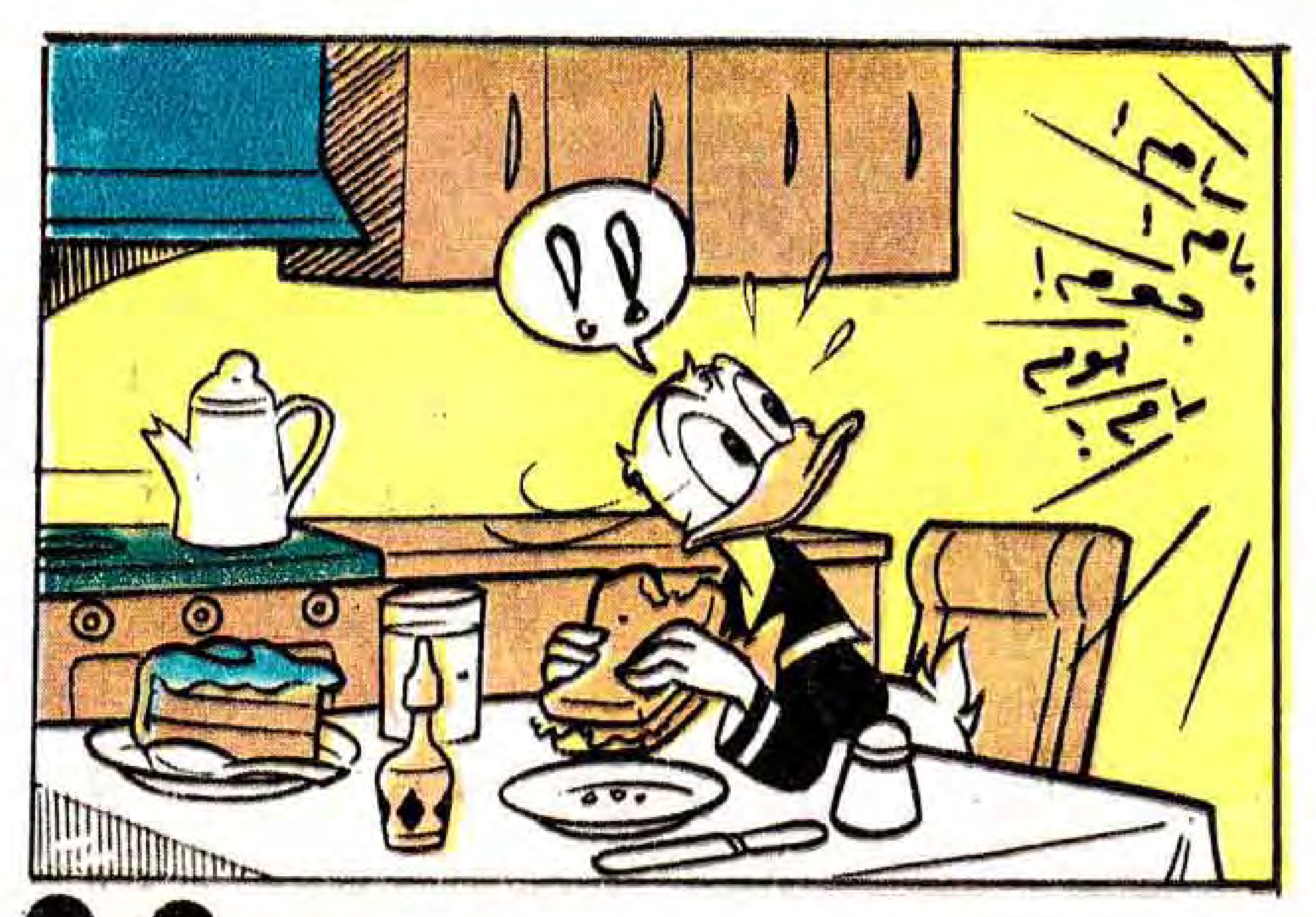












اميرة فايز عبد السلام ـ من اصدقاء ميكى












خالد يوسف حسبو ـ من أصدقاء ميكى



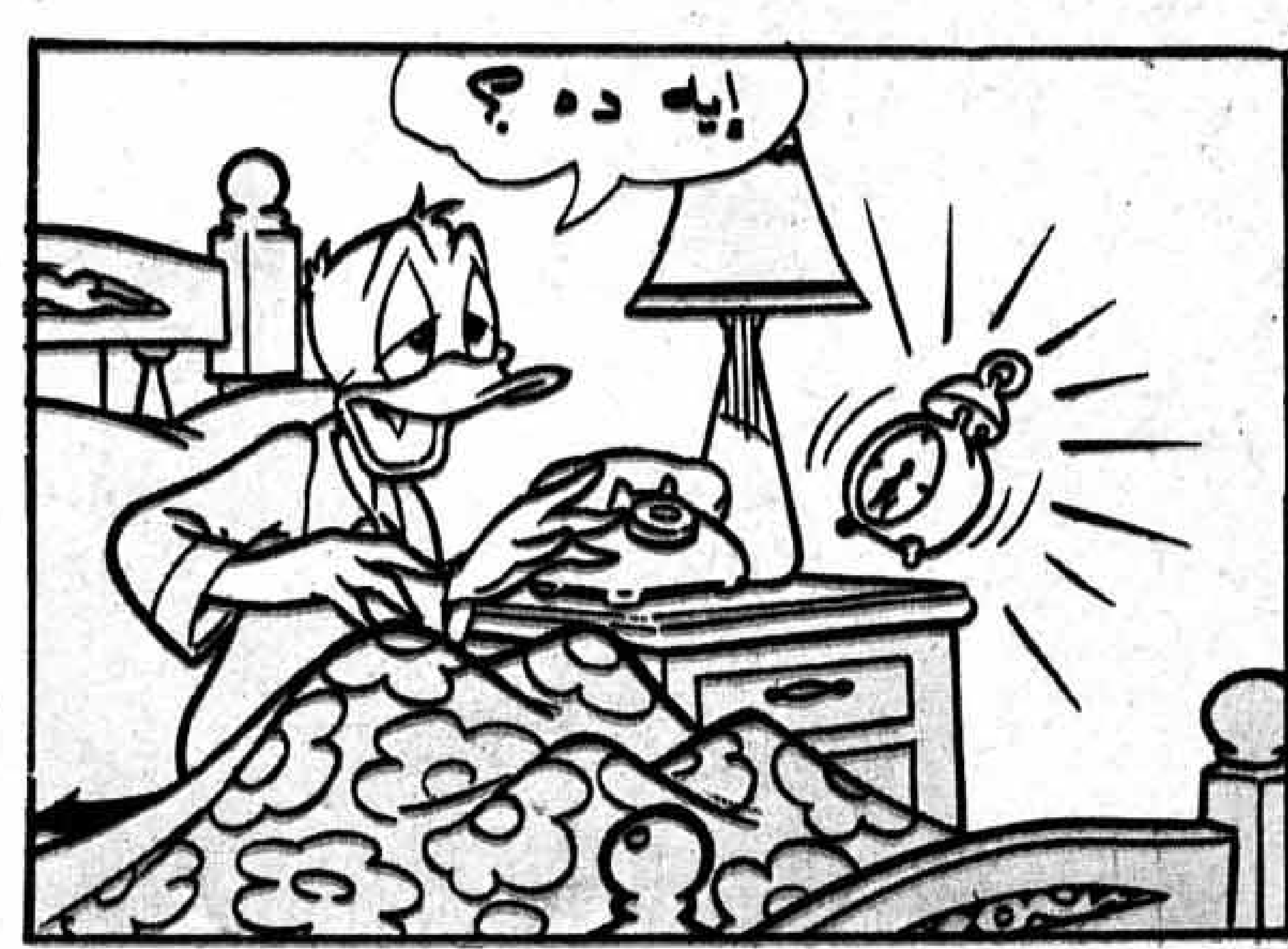

















محمود يوسف حسبو ـ من اصدقاء ميكى

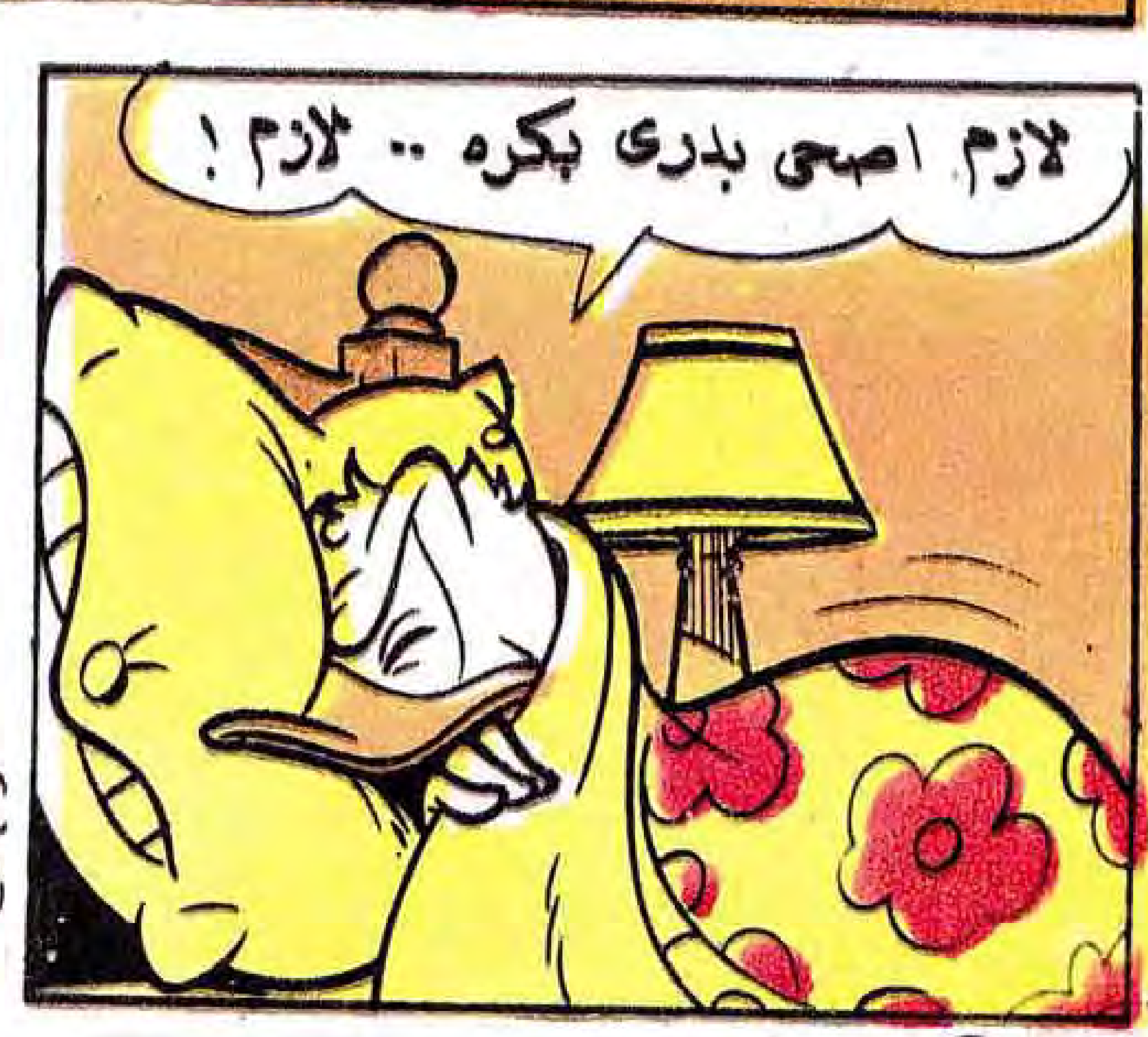


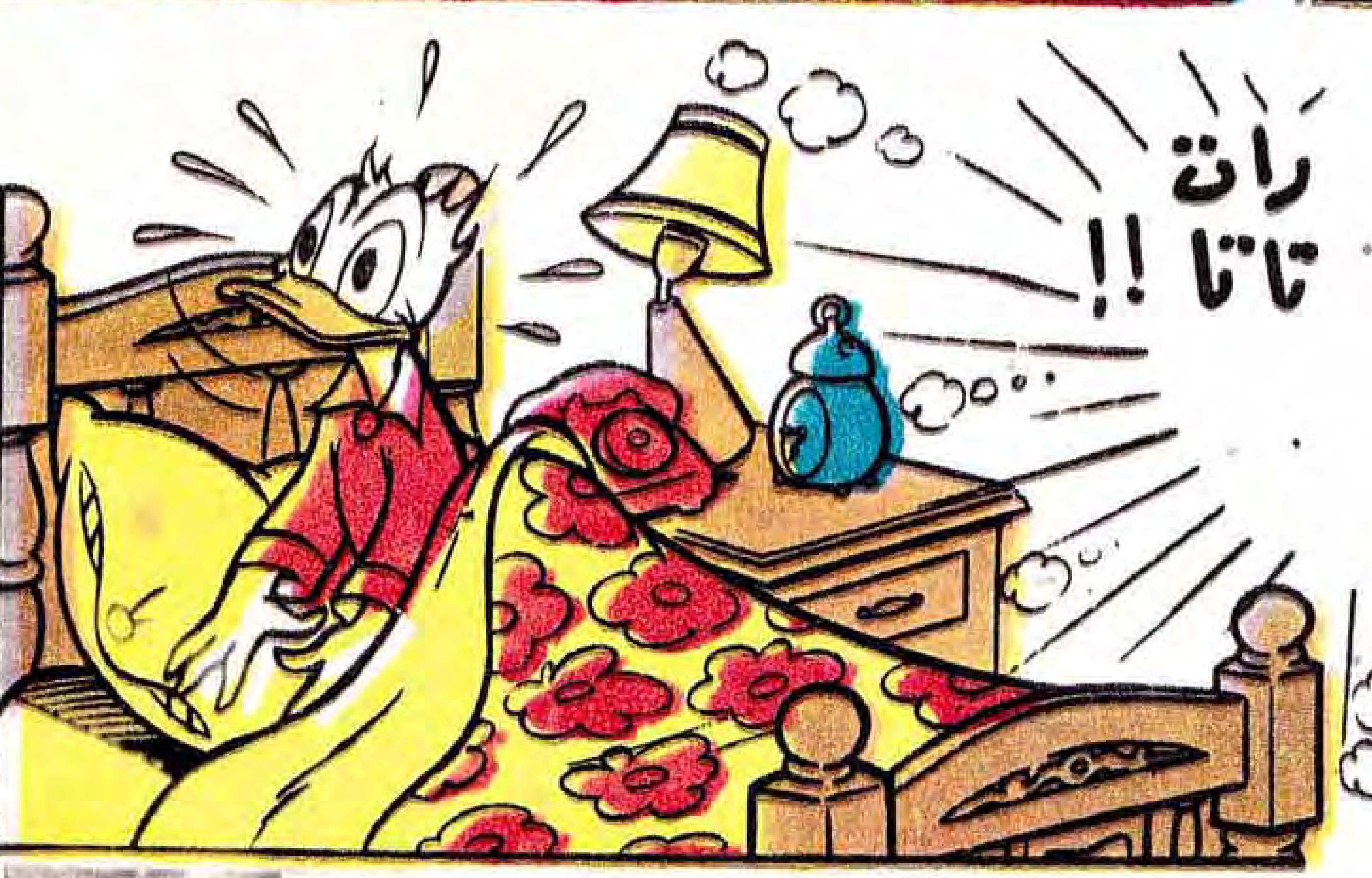






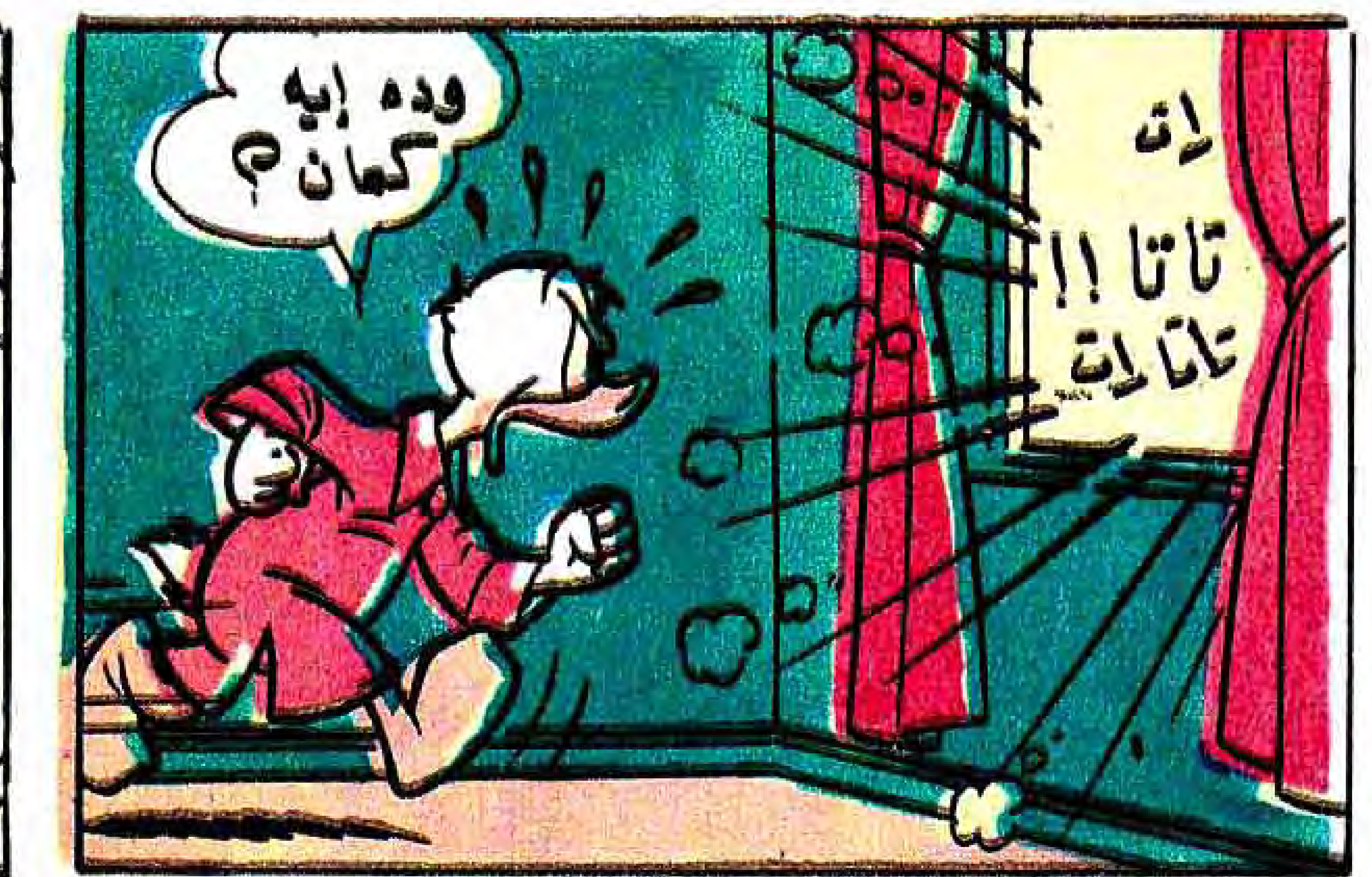


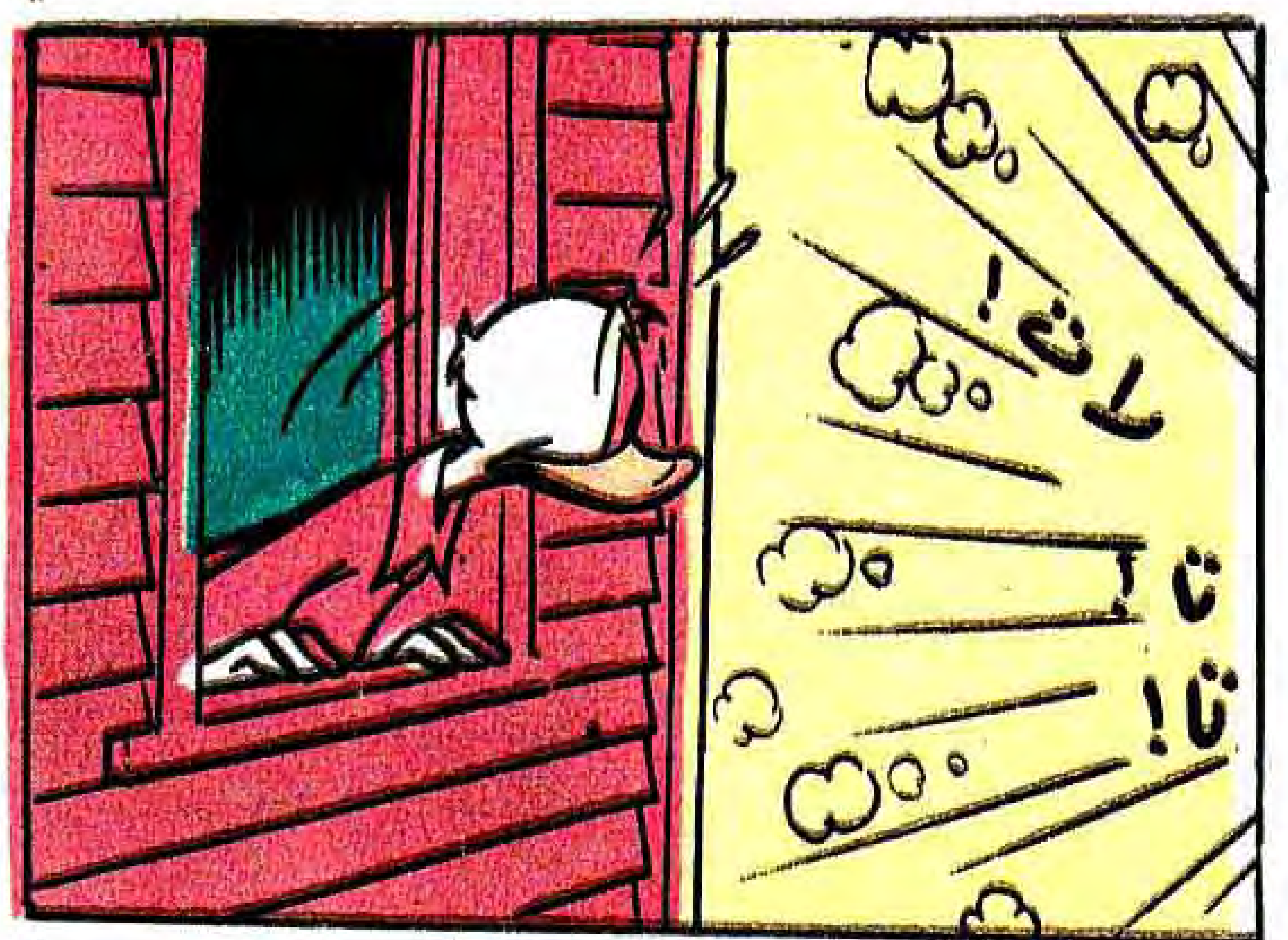


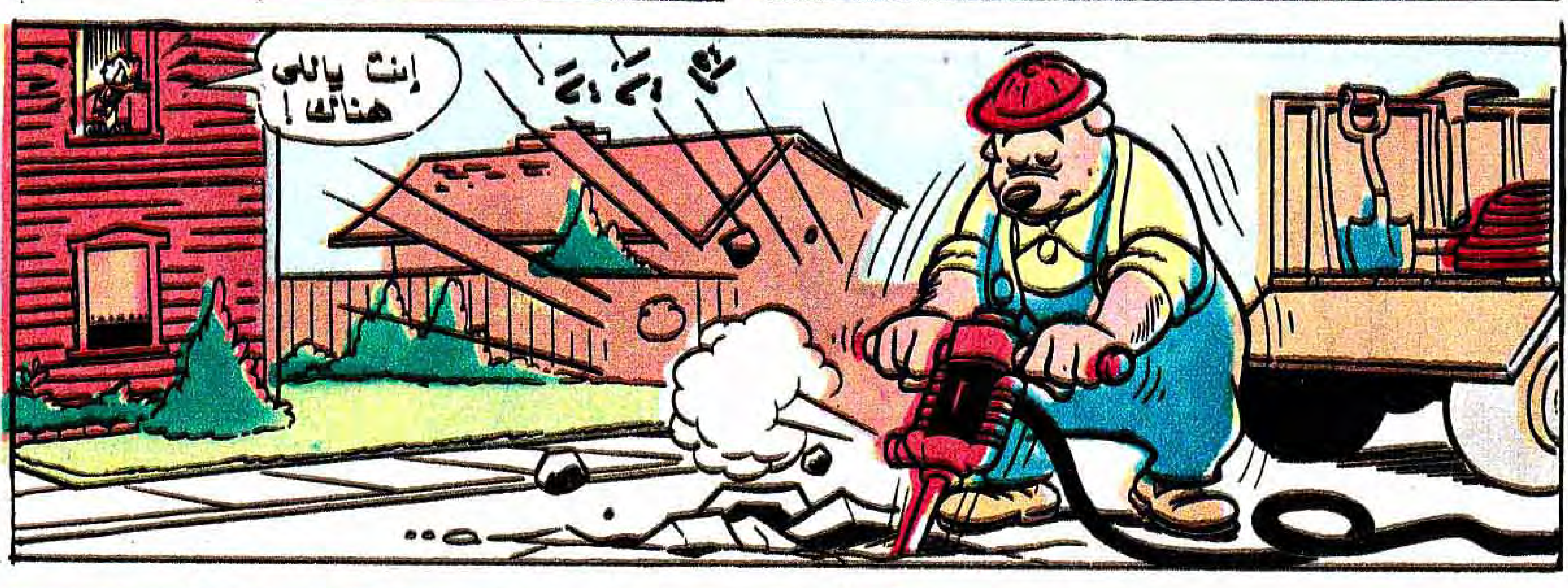



هالة محمد عمر – من اصدقاء ميكى



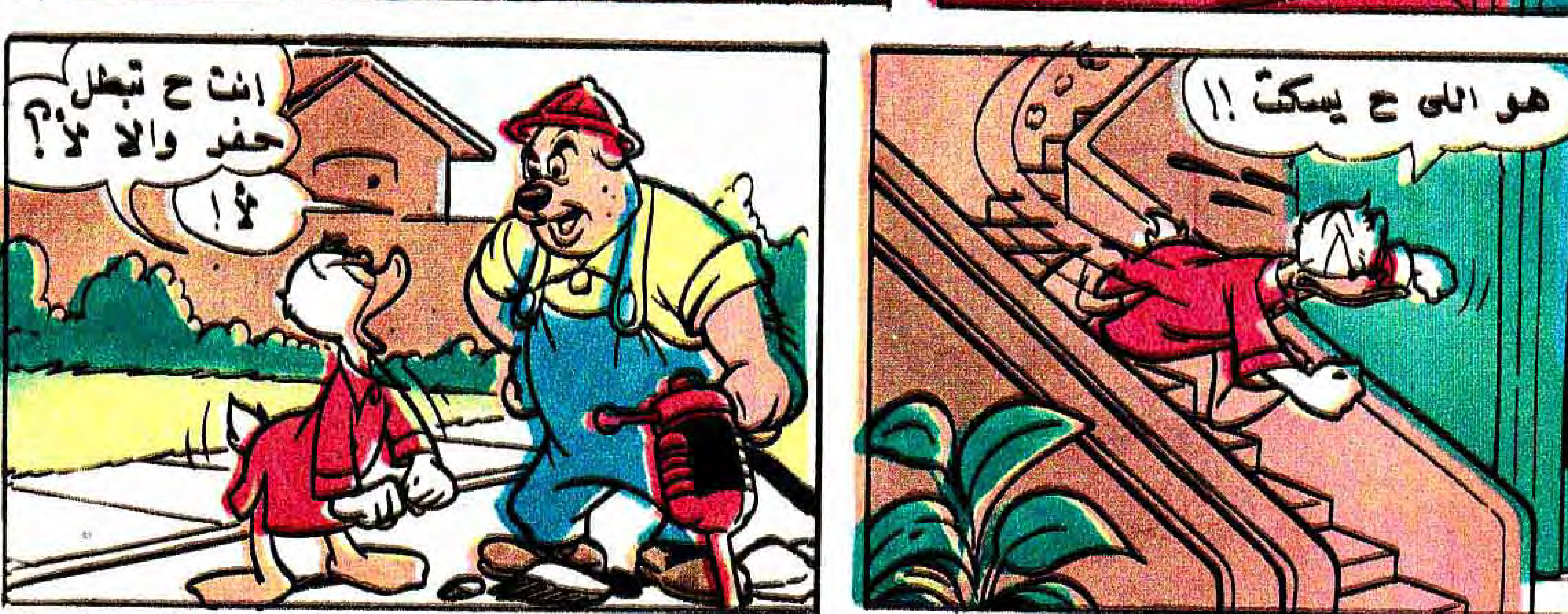

وده إيه كمان ؟
إت
تا تا !!
تاتا إت


تا !
تا !


إنت يالي هناك !


إنت تحفر الشارع ليه ؟ أحفر بالنهار !!


إيه رأيك تقفل الشباك وتسكت إنت كمان !


هو اللى ح يسكت !!
إنت ح تبطل حفر والا لأ ؟
لأ !




هاني محمد عمر ـ من أصدقاء ميكي

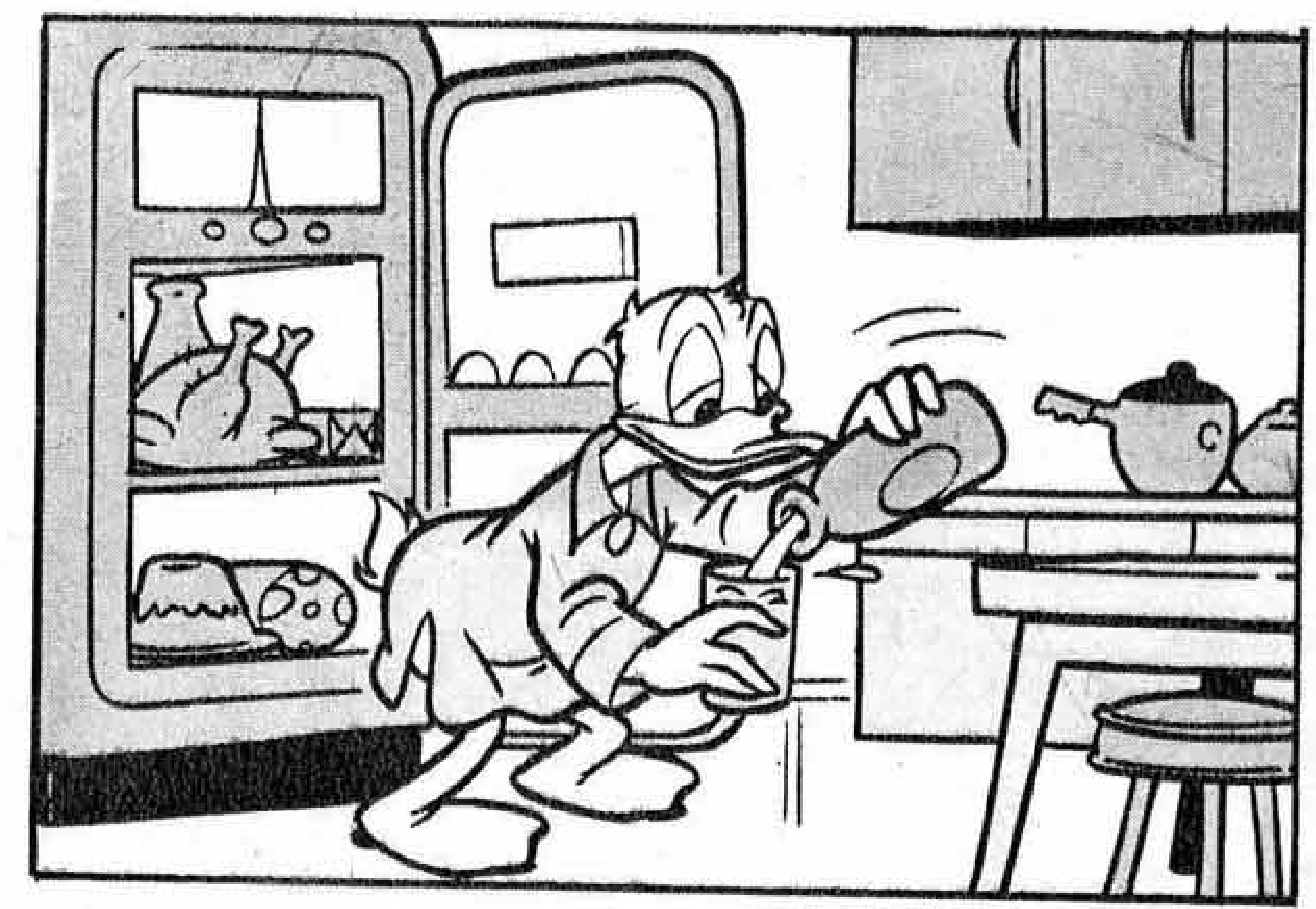


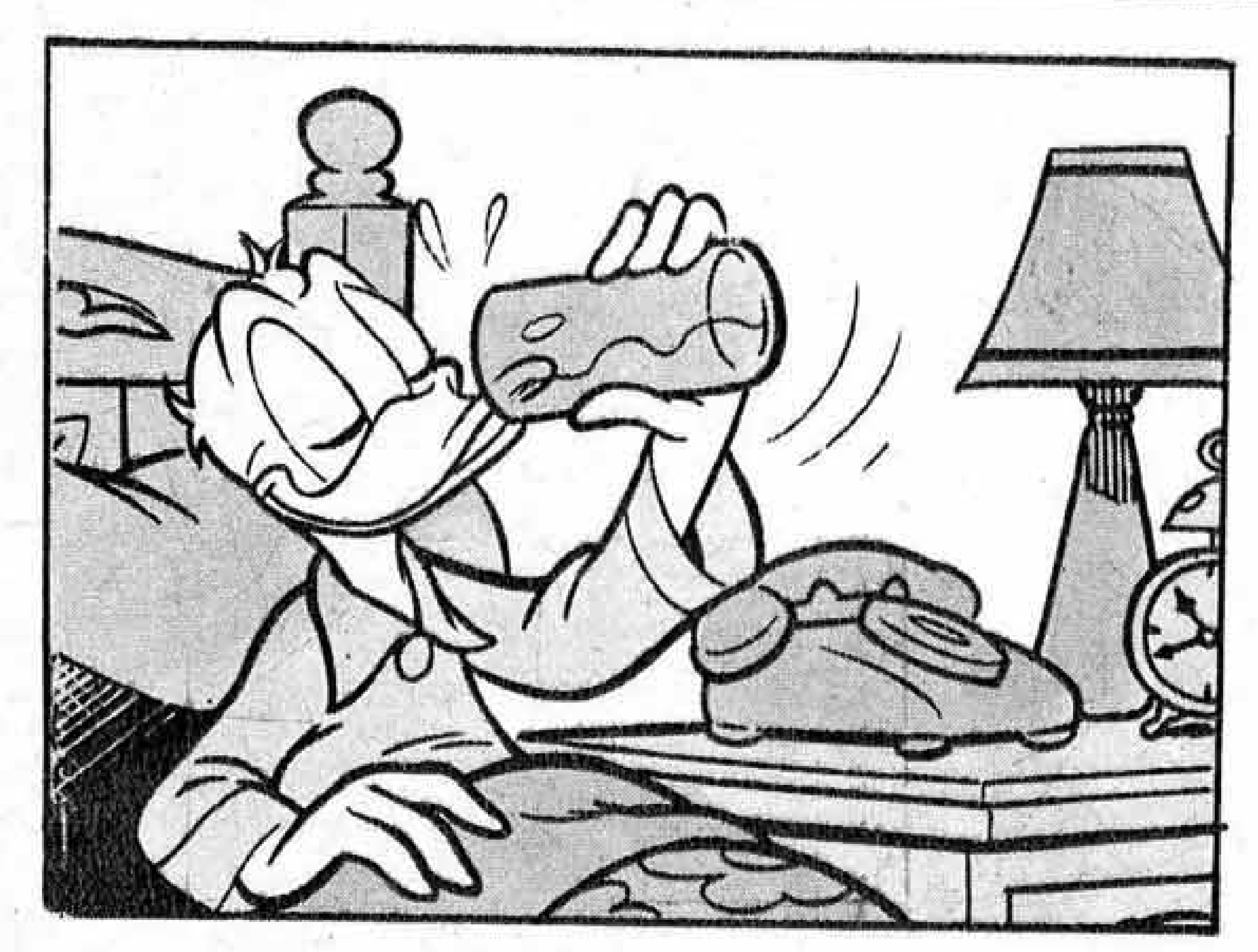


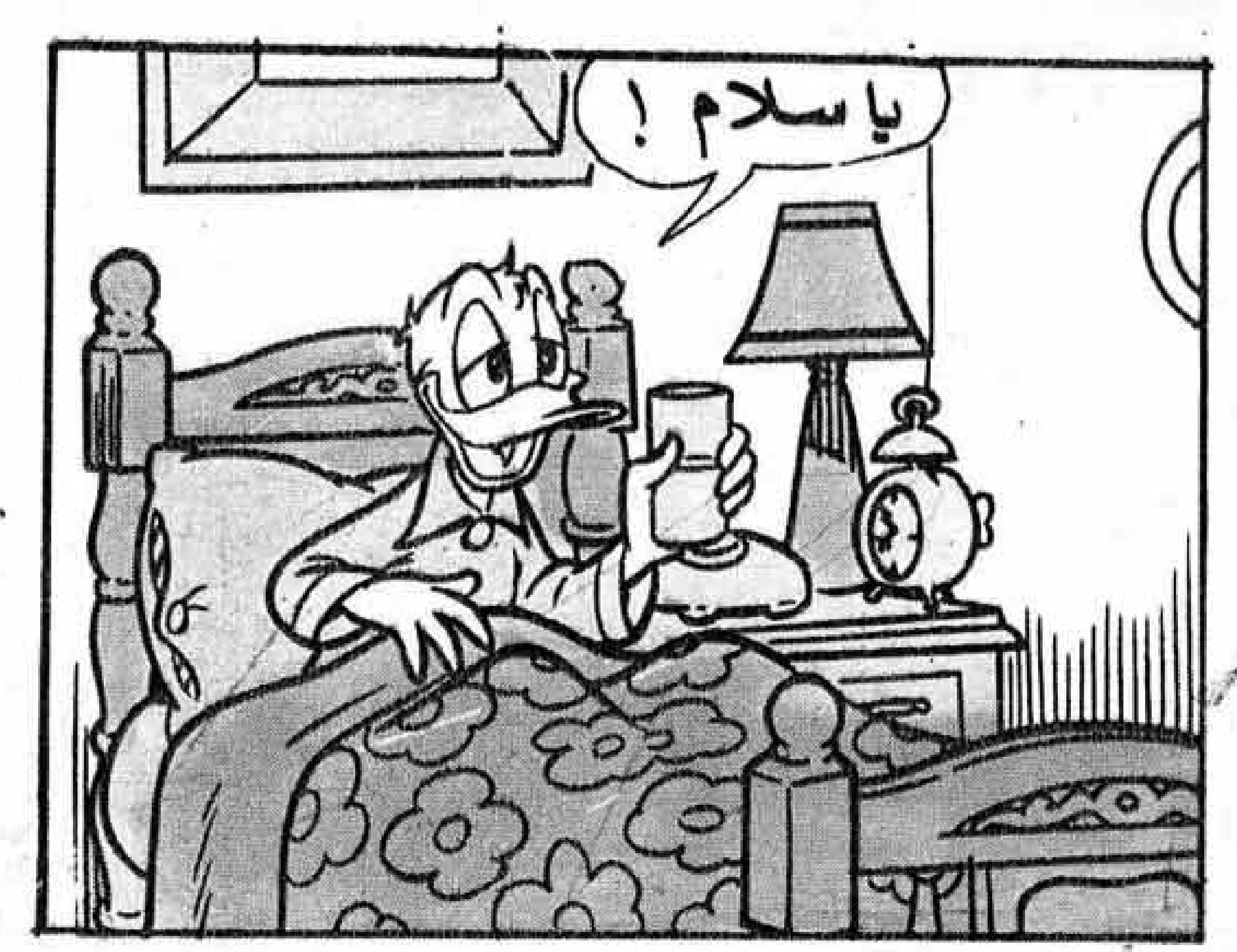




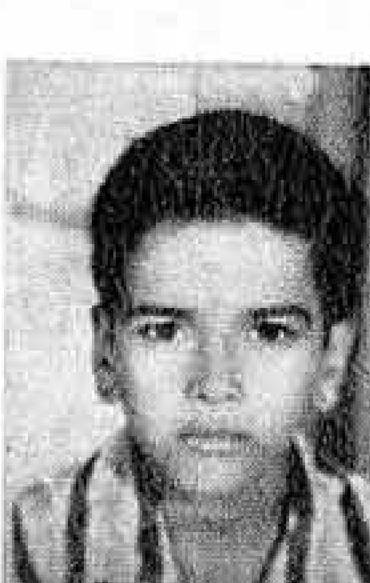




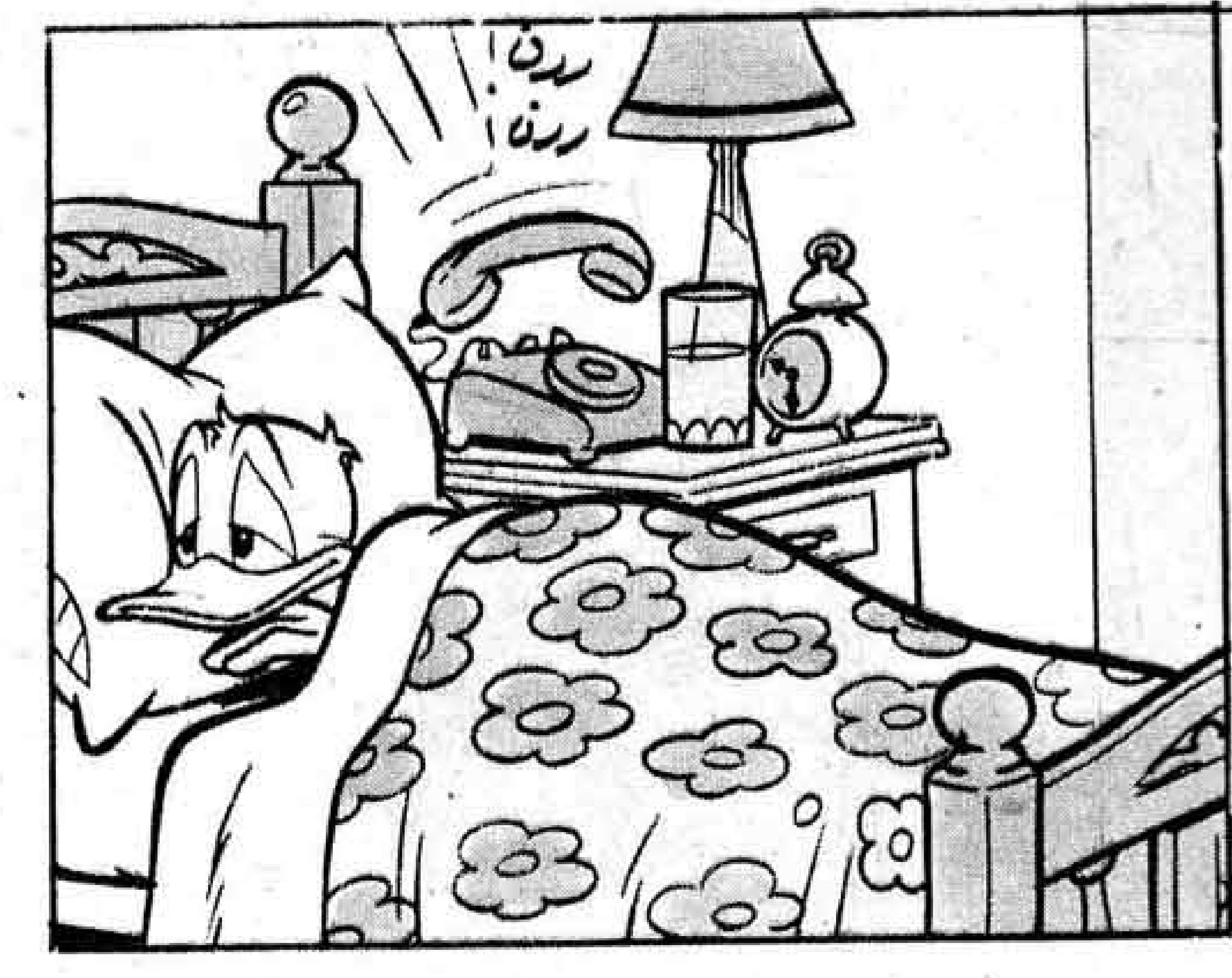









حميدو اسماعيل عبد المعز – من اصدقاء ميكى

















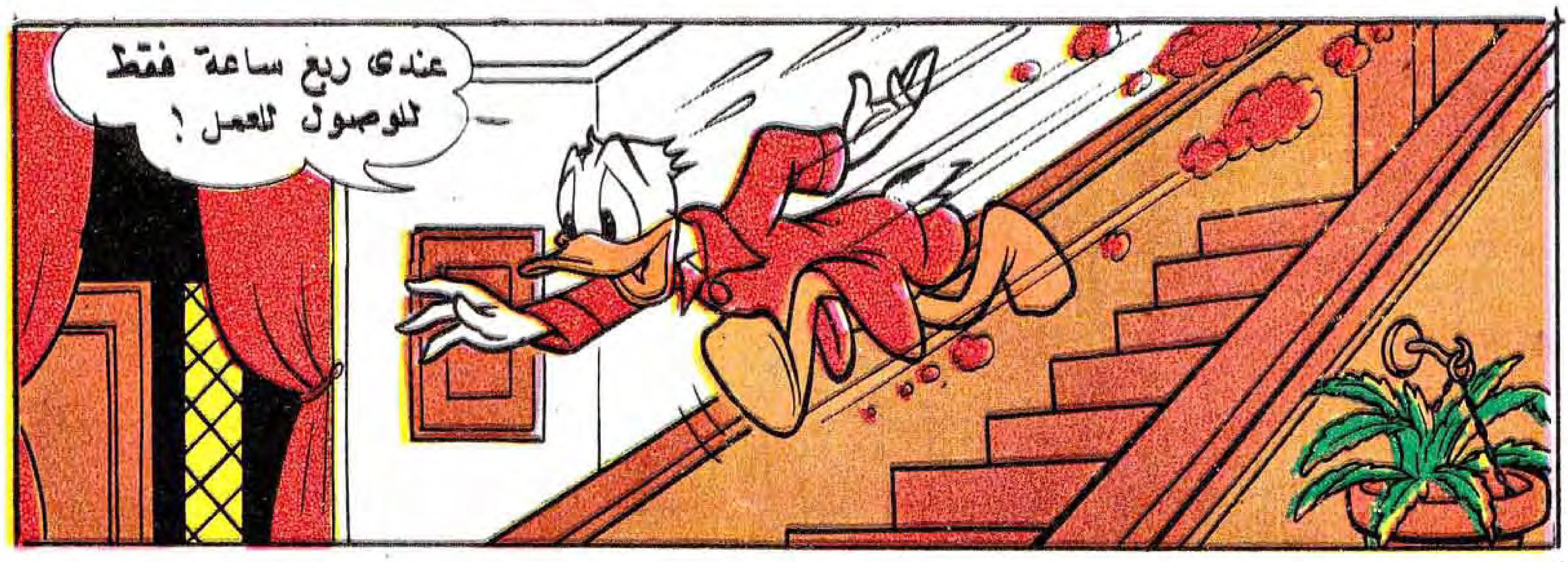


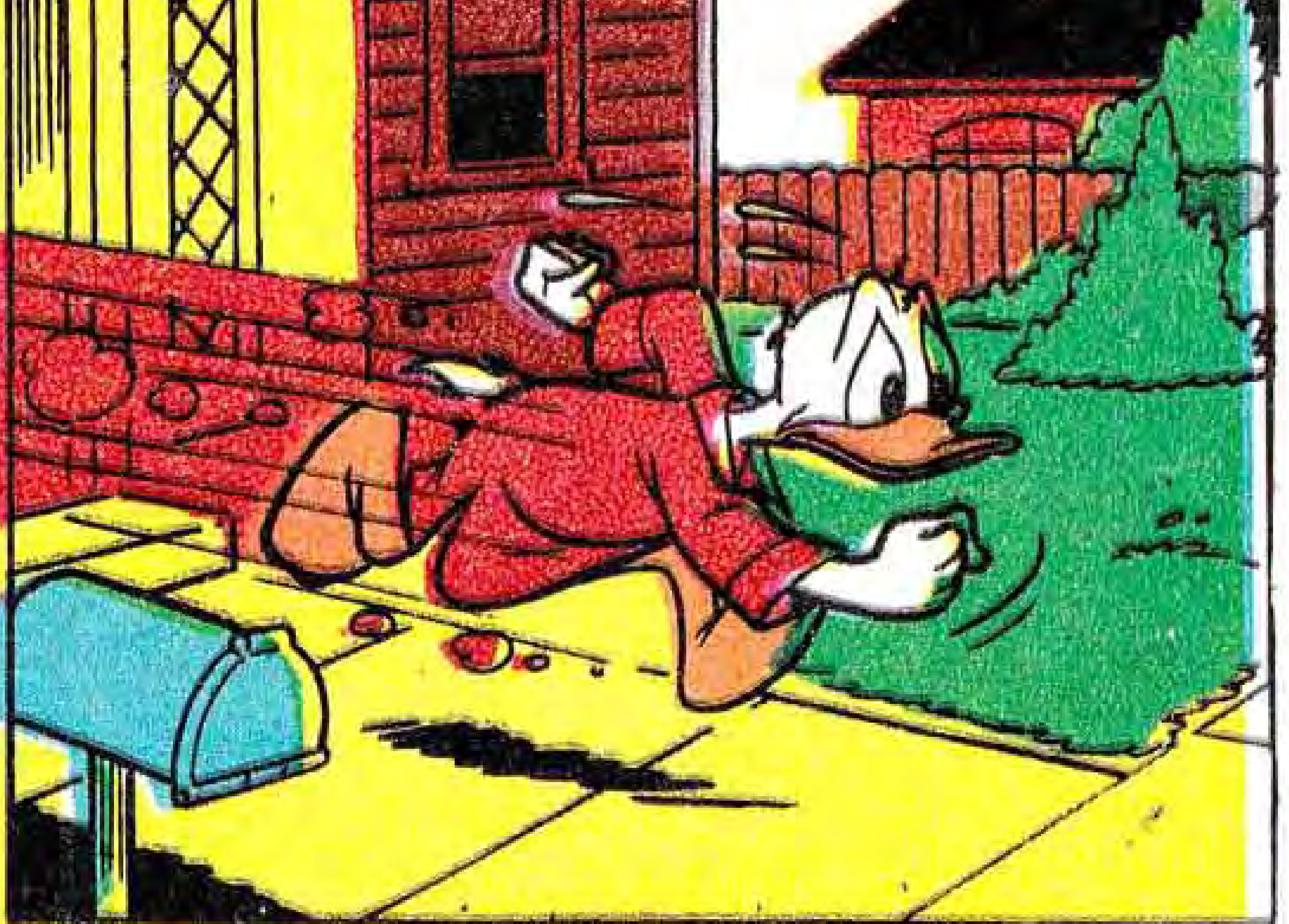
سعيد اسماعيل عبد المعز ـ من اصدقاء ميكى

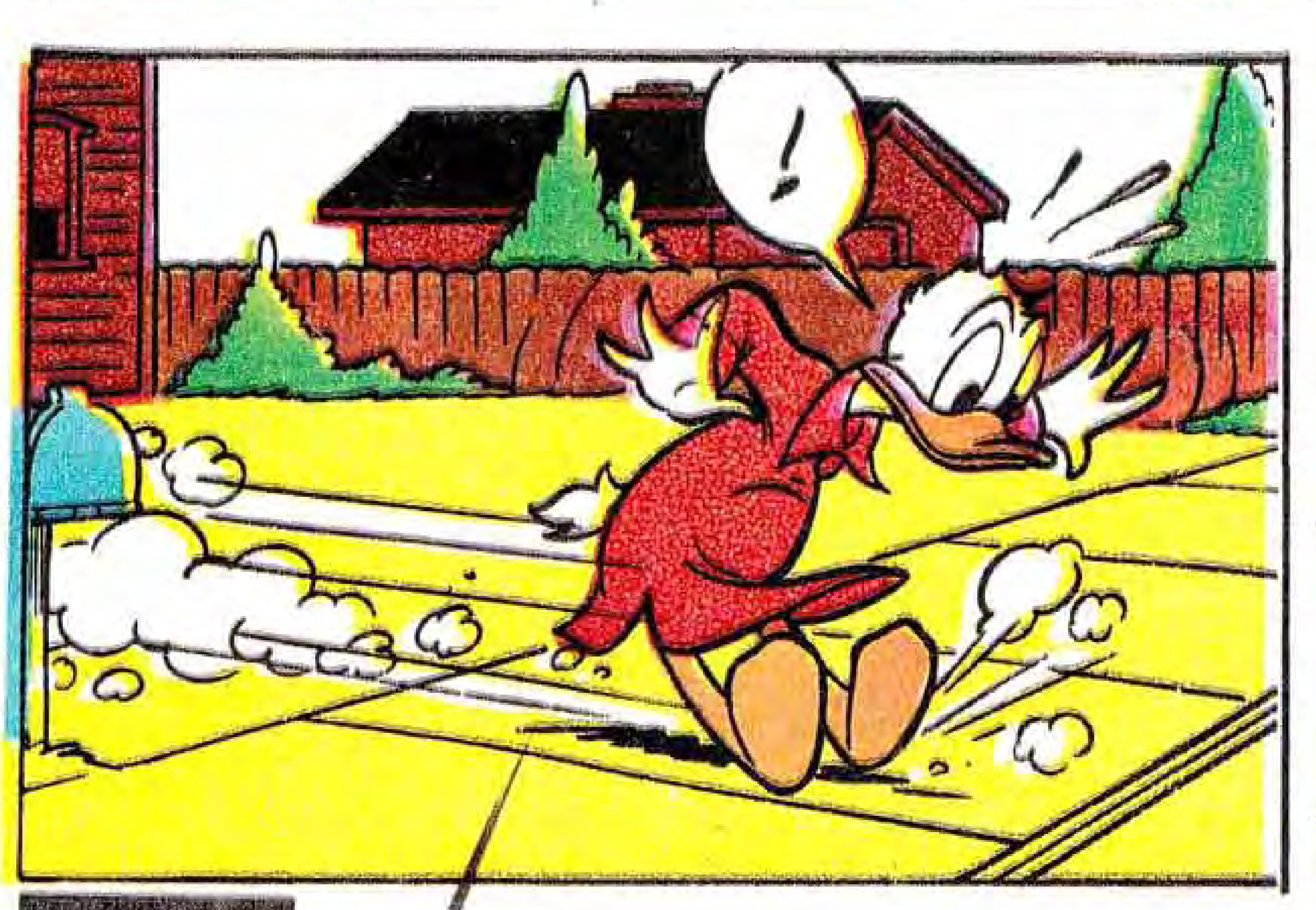






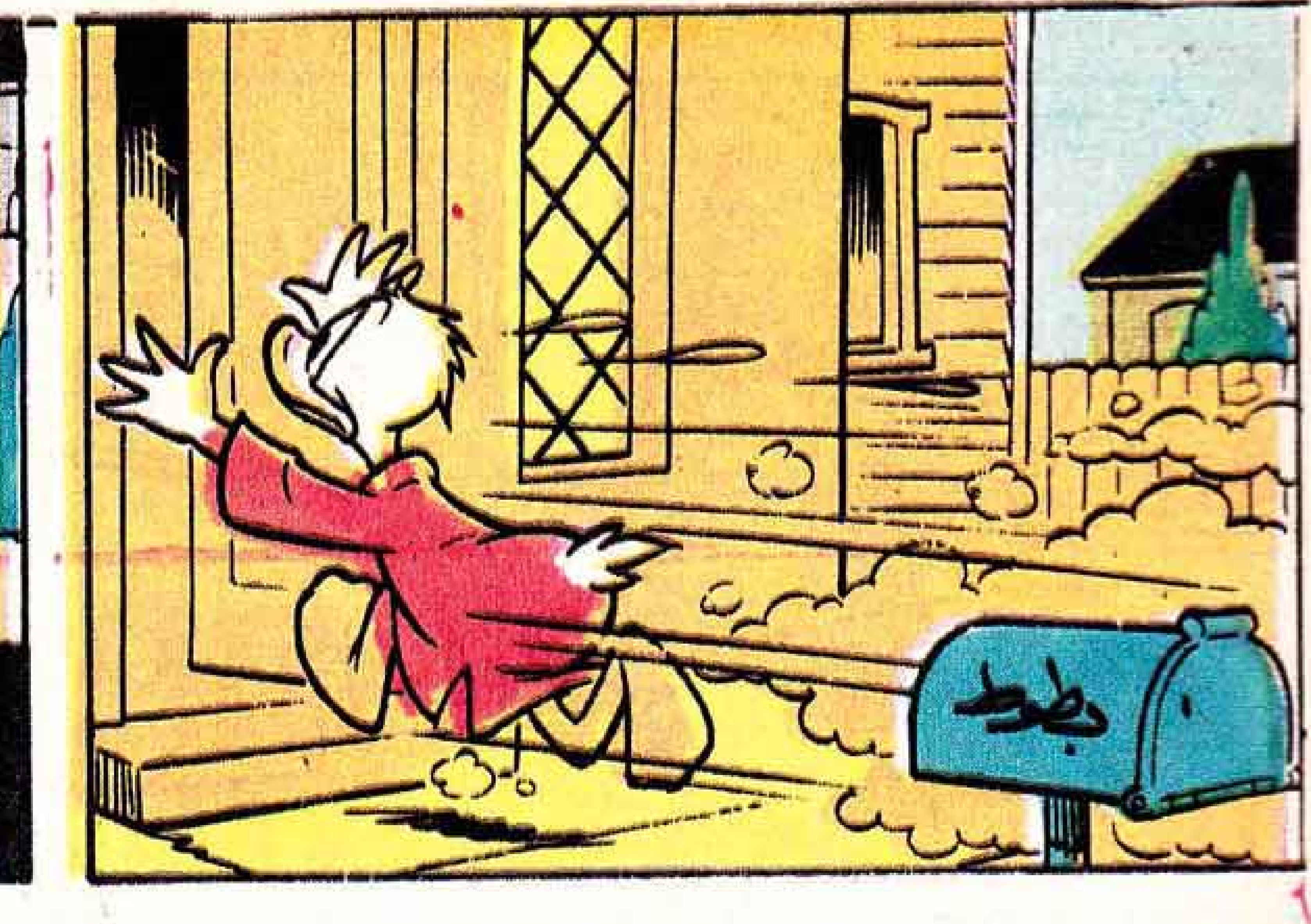


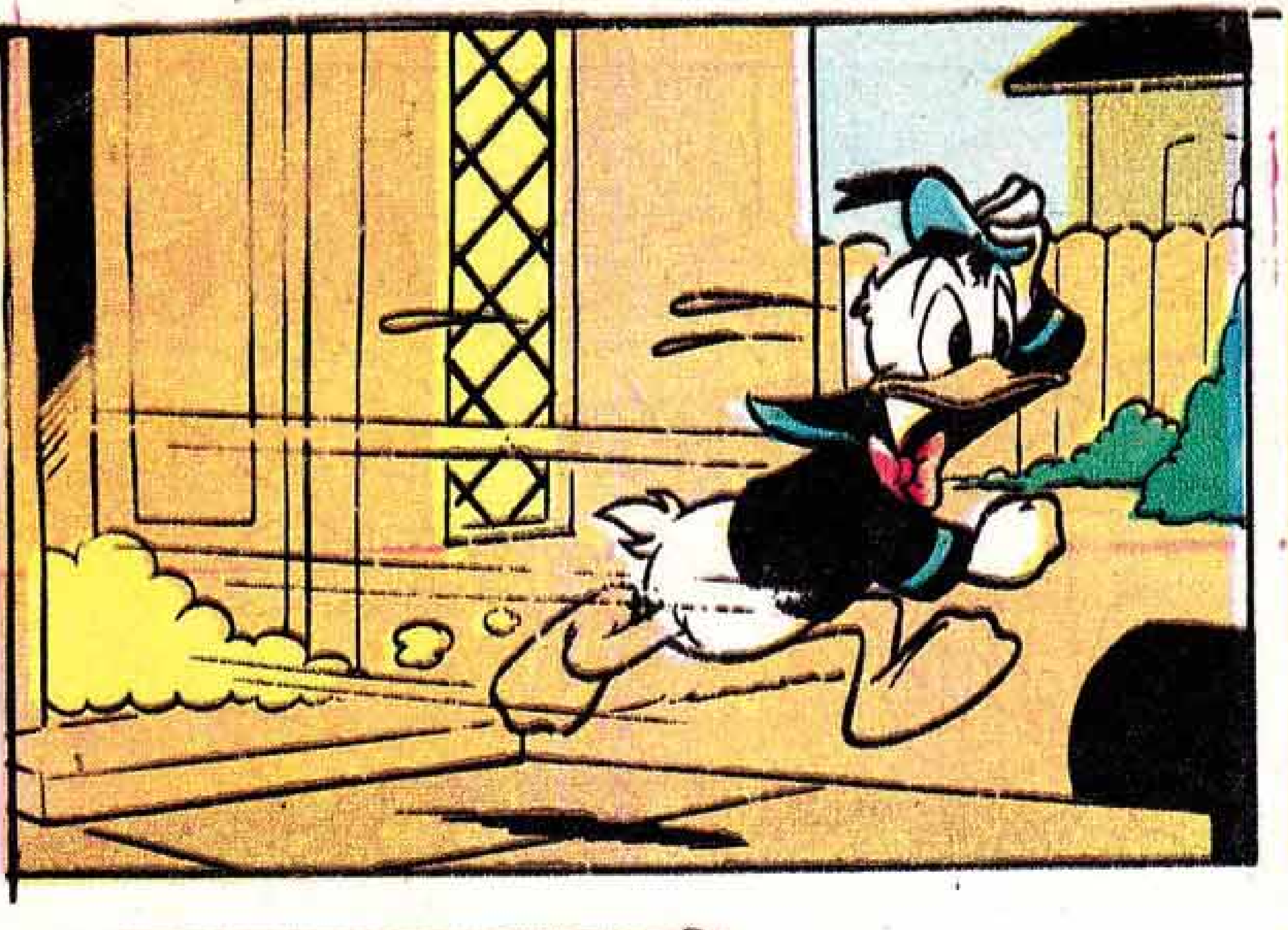


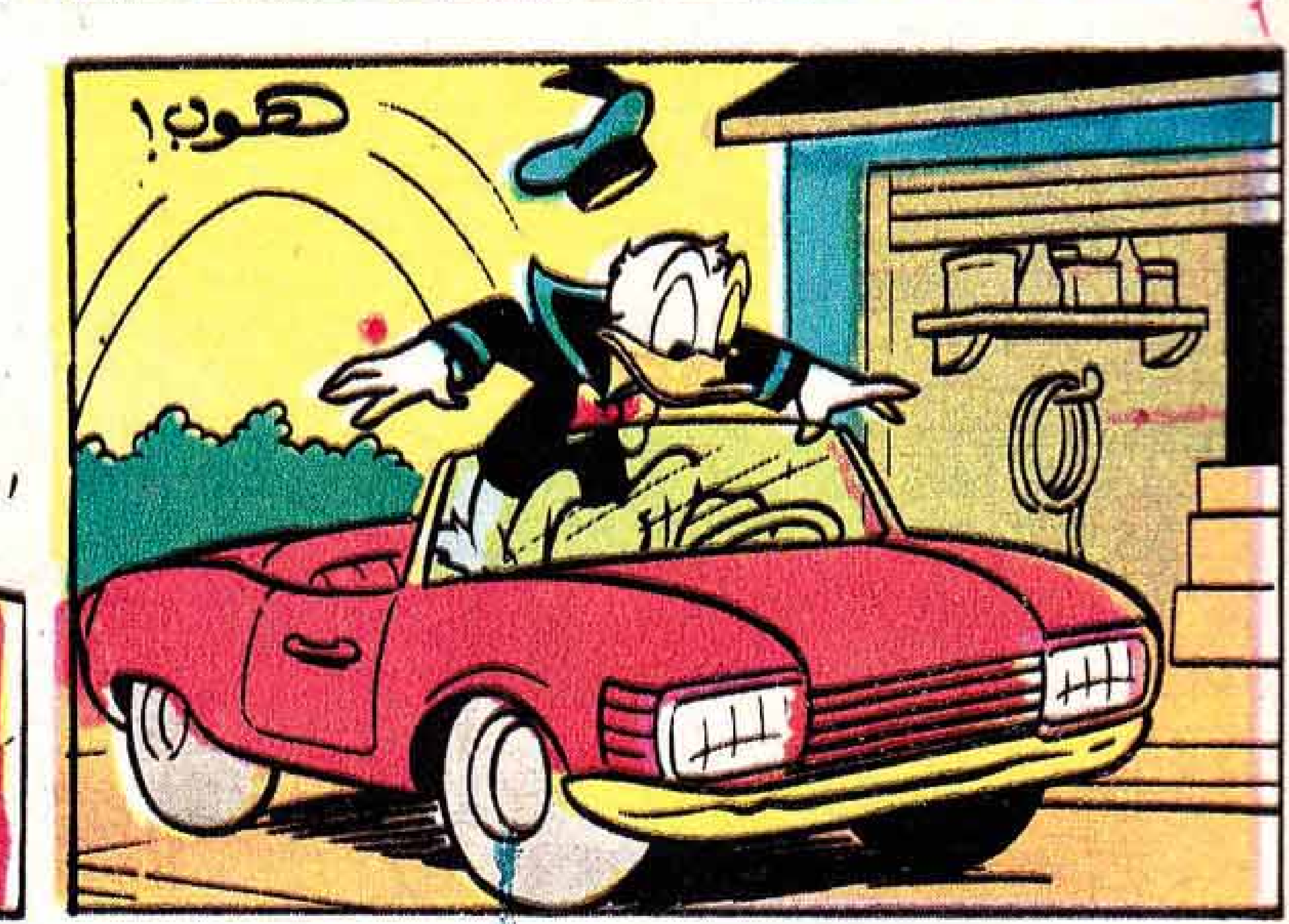



ياسر محمد عبد الحميد ـ من أصدقاء ميكي

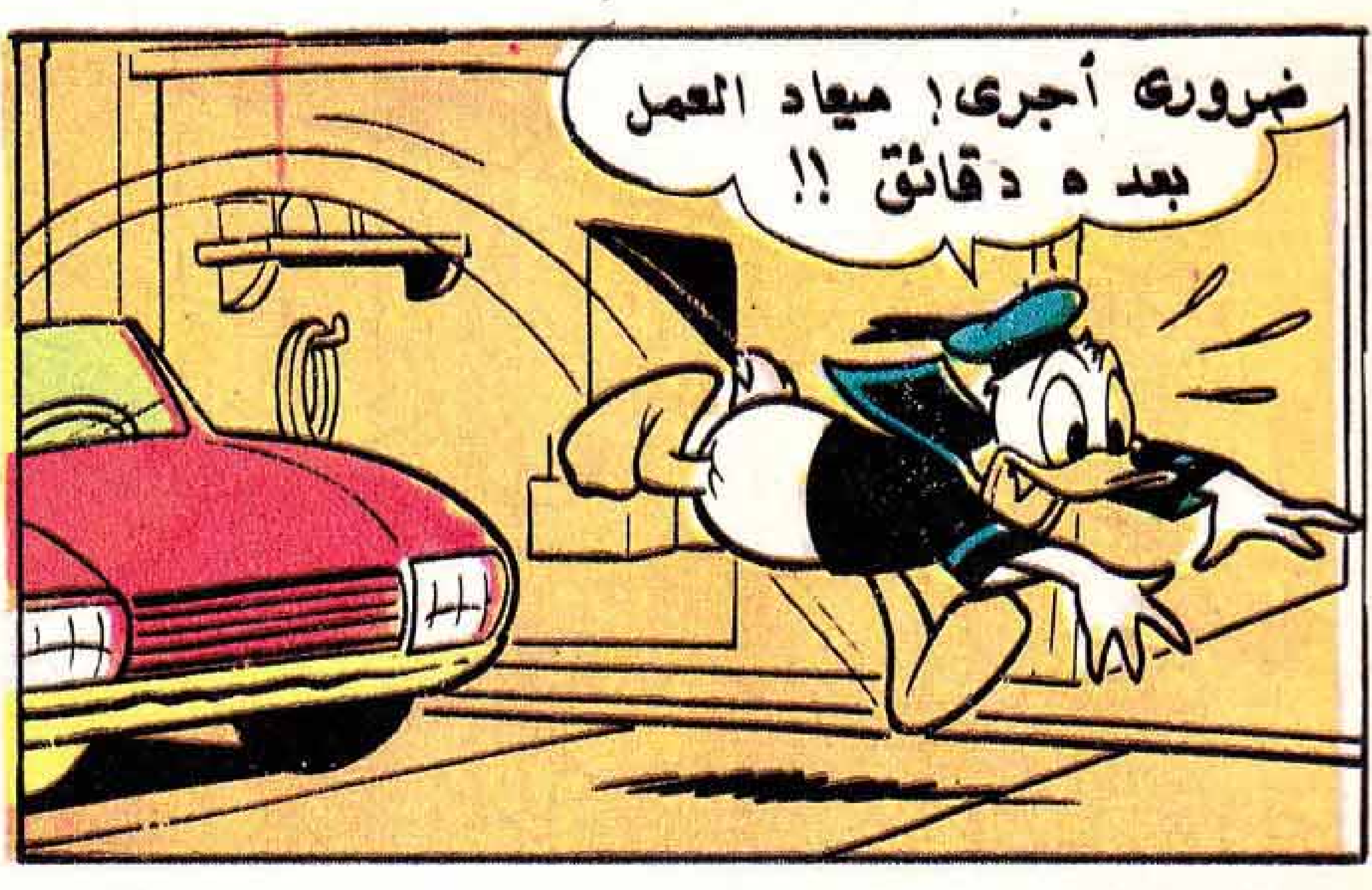


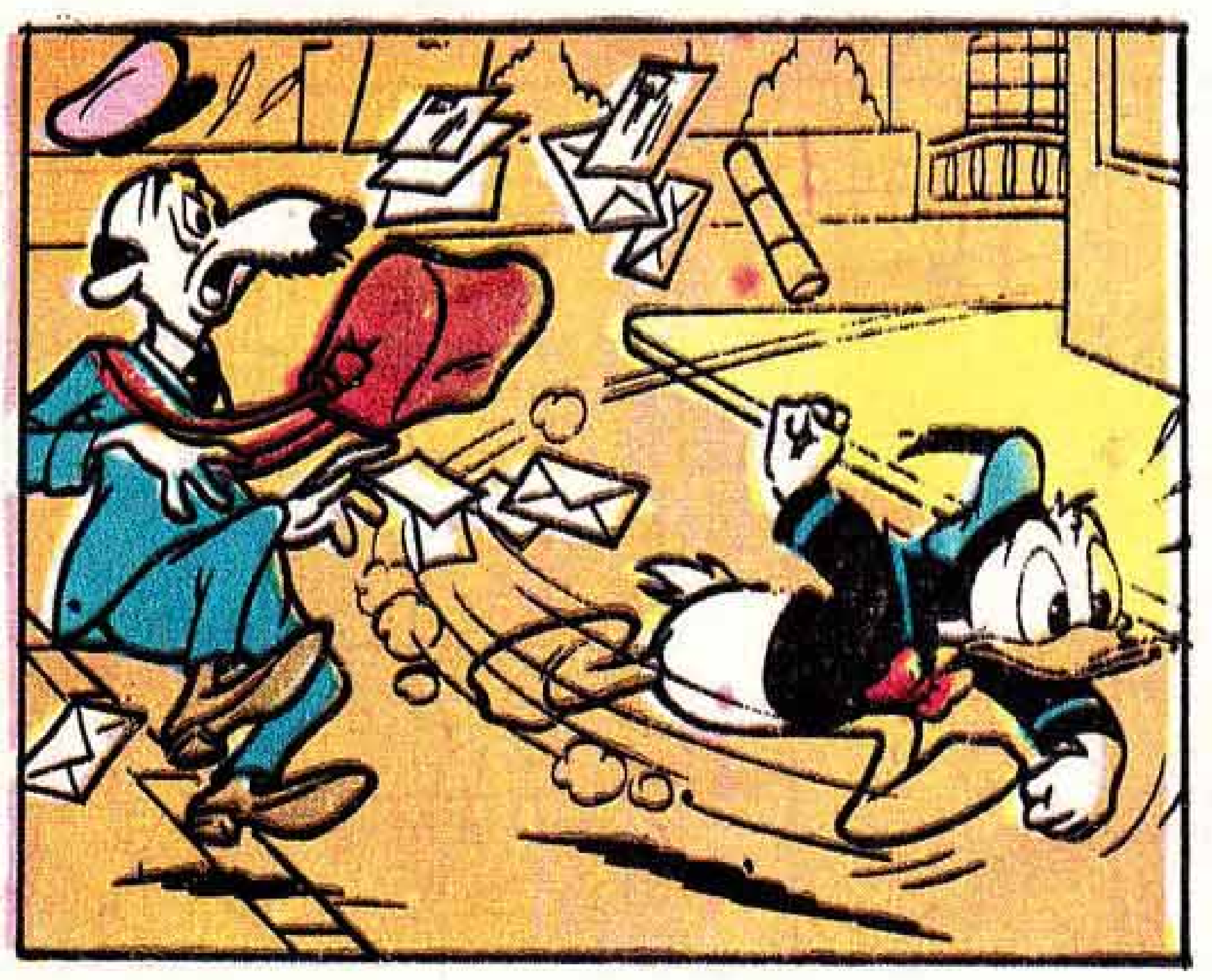


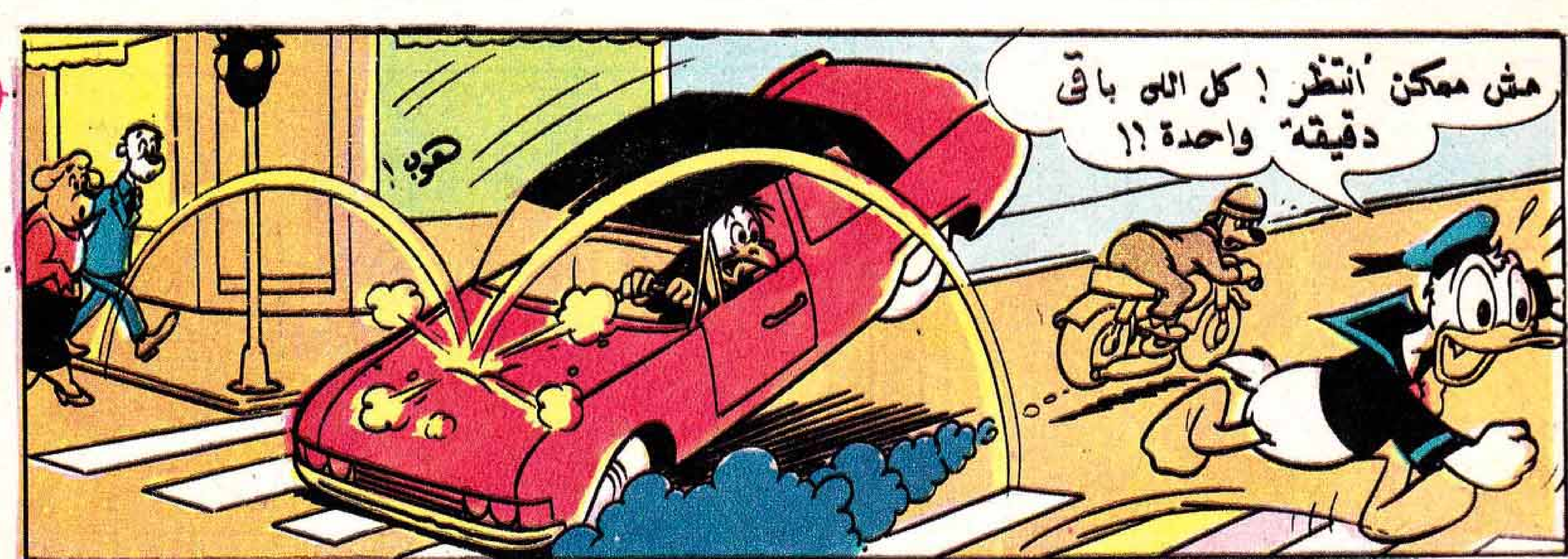




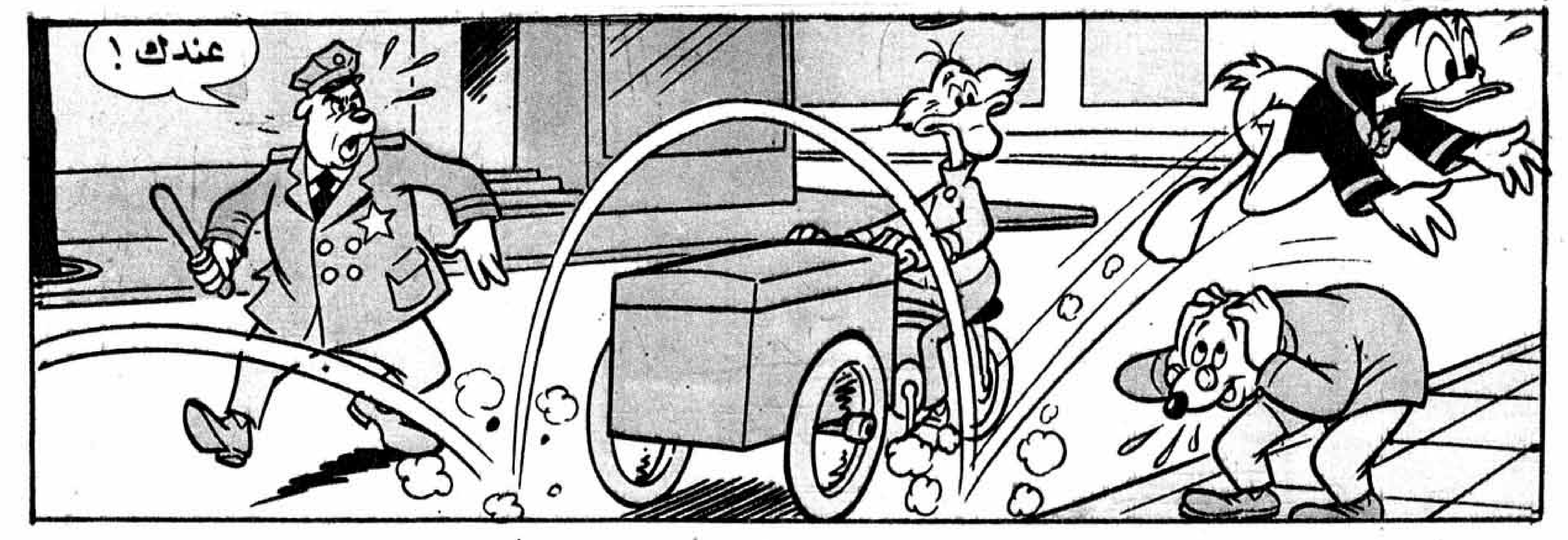









هبه الله محمد عبد الحميد ـ من اصدقاء ميكى















ألفت حسن عبد الله - من أصدقاء ميكى















يتبع


هشام عبد الرحمن - من أصدقاء ميكي

تحيا الأجازات والرحلات الخلوية

●● تحيا الاجازة والنزهة فى الهواء الطلق ! ان الكثيرين من الاصدقاء يتركون منازلهم ويذهبون لقضاء الاجازات والاعياد على بعد مئات الكيلو مترات ، على الشواطىء او الحدائق البعيدة أو القريبة ، وأخيرا فان كل الاولاد فى كل بلاد الدنيا يحبون الحياة بالقرب من الطبيعة ..

ما اجمل أن نصنع باقات من الزهر ونجرى فوق الحشائش وتسلق الاشجار والسباحة ، اكتشاف الدنيا ، ملاحظة المخلوقات الصغيرة وتأمل الدنيا الرائعة ..

هذا ما نفعله جميعا فى الاجازات والاعيادومعنا الملايين

● لكن لنفترض انه فى خلال يوم جميل ، قرر ٥ ملايين شخص ان يذهبوا لقضاء اليوم فى الهواء الطلق ، لعبوا « عسكر وحرامية » واختفوا بين الاشجار ، وبعد ان تناولوا طعام الغذاء واستراحوا واستمعوا الى اغنياتهم المفضلة من اجهزة الترانزيستور ، وها هم يعودون الى المنزل واد حملوا معهم تذكارا صغيرا ، باقاة زهر ، قطعة حجر ، فراشتين ملونتين وربما ـ ضربة شمس ـ لكن ضربة الشمس سرعان ما تزول بعد يومين وننساها ..

لقد حرمت الطبيعة من مائة مليون زهرة ، ومن ١٠ ملايين فراشة وبلا جدال من ملايين الاغصان ، التى تحطمت اثناء اللعب .. ٥ ملايين قطعة من الاحجار الجميلة التى تساوى ٥٠ الف كيلو من المواد الخام ..

كل هذا بالتاكيد تصور ربما يكون مبالغا فيه .. لكن اخيرا ولنفترض رحلة عادية وبدون اى تعصب وبالقليل من التفكير المحايد نجد أن كل شخص يترك وراءه فى المتوسط ٢٠٠ جرام من الاوراق المهملة (اوراق الاطعمة والاكياس الخالية) ولنتصور لو ان بضعة ملايين من الاشخاص ، قطفوا ملايين من الازهار ، وحطموا ملايين الاغصان ، وتركوا خلفهم فى مقابل ذلك ملايين الكيلو جرامات من الاوراق المهملة والقاذورات .. ان هذا ايضا جزء من ظاهرة التلوث ، التى صارت تهدد عالمنا وقد يظهر سؤال :

وكيف نواجه هذه المشكلة ؟ ان الاجابة بسيطة .. كل ما علينا ان نفعل عكس ذلك ! لا نترك وراءنا اى اوراق مهملة ، لا نسحق الحشائش الخضراء تحت اقدامنا ، لا نقطف الزهور الطبيعية فهى ستذبل بسرعة لا نقتلع بقلب الصخور دون ان نعيد وضعها فى اماكنها مرة اخرى ، لا نحطم الاغصان ، واخيرا نمتنع عن صيد الفراشات والحيوانات الصغيرة اخيرا لا نلمس الطبيعة او نخربها لتبقى فى رونقها وجمالها ونستمتع نحن بمشاهدتها ..

● ان النحلة تقطع ما بين ٢ الى ٥ كيلو مترات حتى تجمع ٥٠ ملليجراما من الرحيق ، وبالتالى فهى فى حاجة الى القيام بحوالى ١٠٠ الف رحلة حتى تتمكن من صنع كيلو واحد من العسل .

● كثير من المهملات والقاذورات يتم القاؤها بالقرب من شواطىء الترع والانهار مما يؤدى الى تلوثها وتكاثر الميكروبات الناقلة للامراض ..

● فى كل يوم يقوم كل انسان بالقاء ما لا يقل عن كيلو جرام من المهملات اى ما يوازى حجم ٨ الى ٩ لترات .



الفن في خدمة الجميع

هش! إبعدى عن الزرع!











نادر كمال كامل - من أصدقاء ميكى


















احمد رفعت - من اصدقاء ميكي

أهلاً وسهلاً ...!

افتح لى الباب يا "بندق" !

آه ! دى "ميمى" !

S-99181











ايمن محمد احمد ـ من اصدقاء ميكى



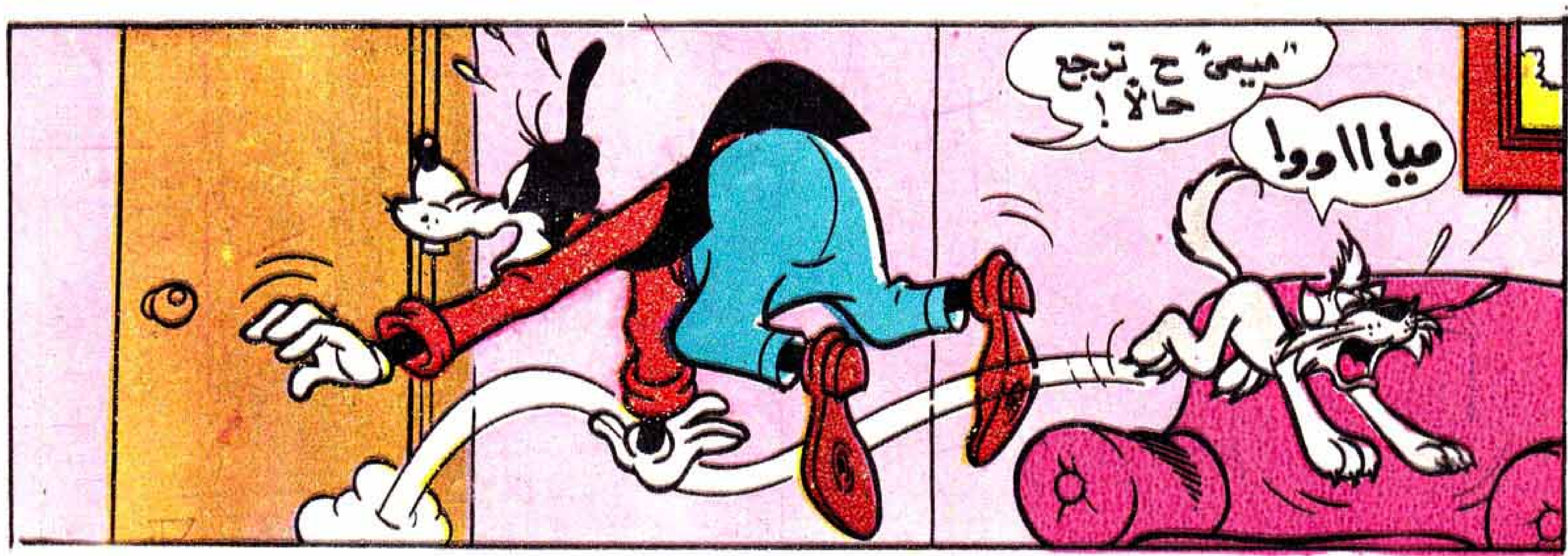















مصطفى سيد محمد ـ من أصدقاء ميكى












حنان مصطفى ـ من أصدقاء ميكى

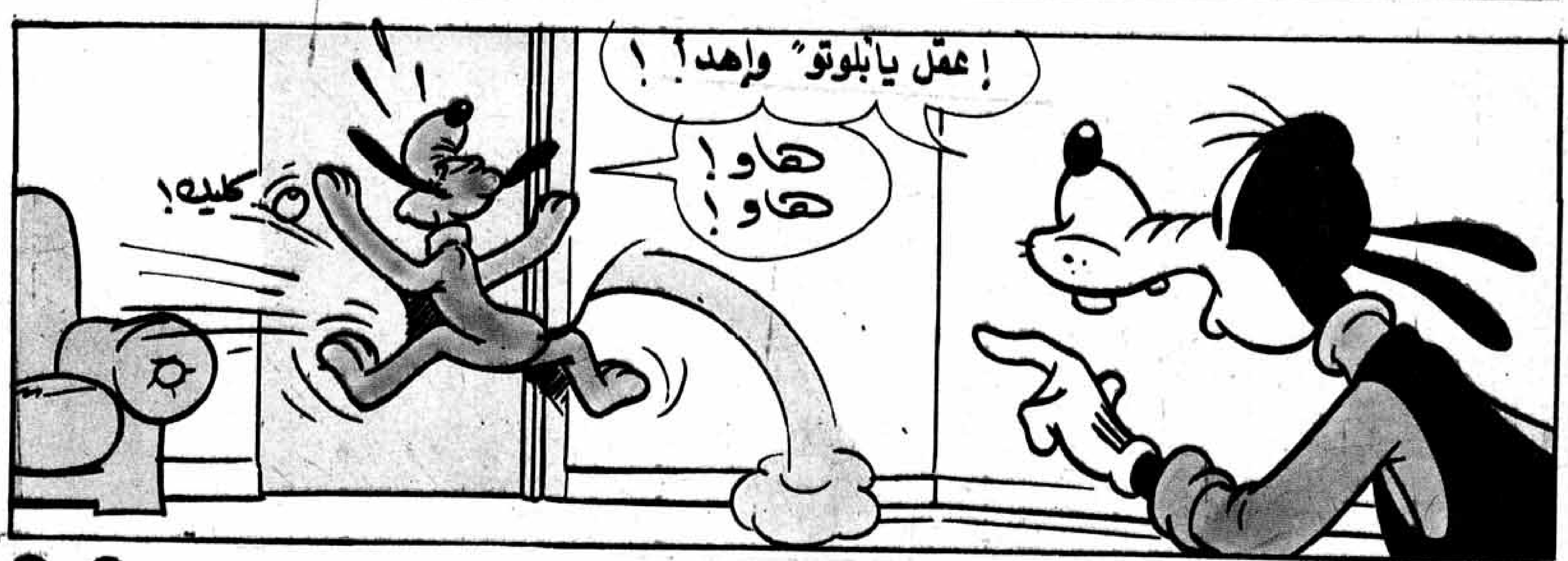











مروة محمد عزمي ـ من اصدقاء ميكي

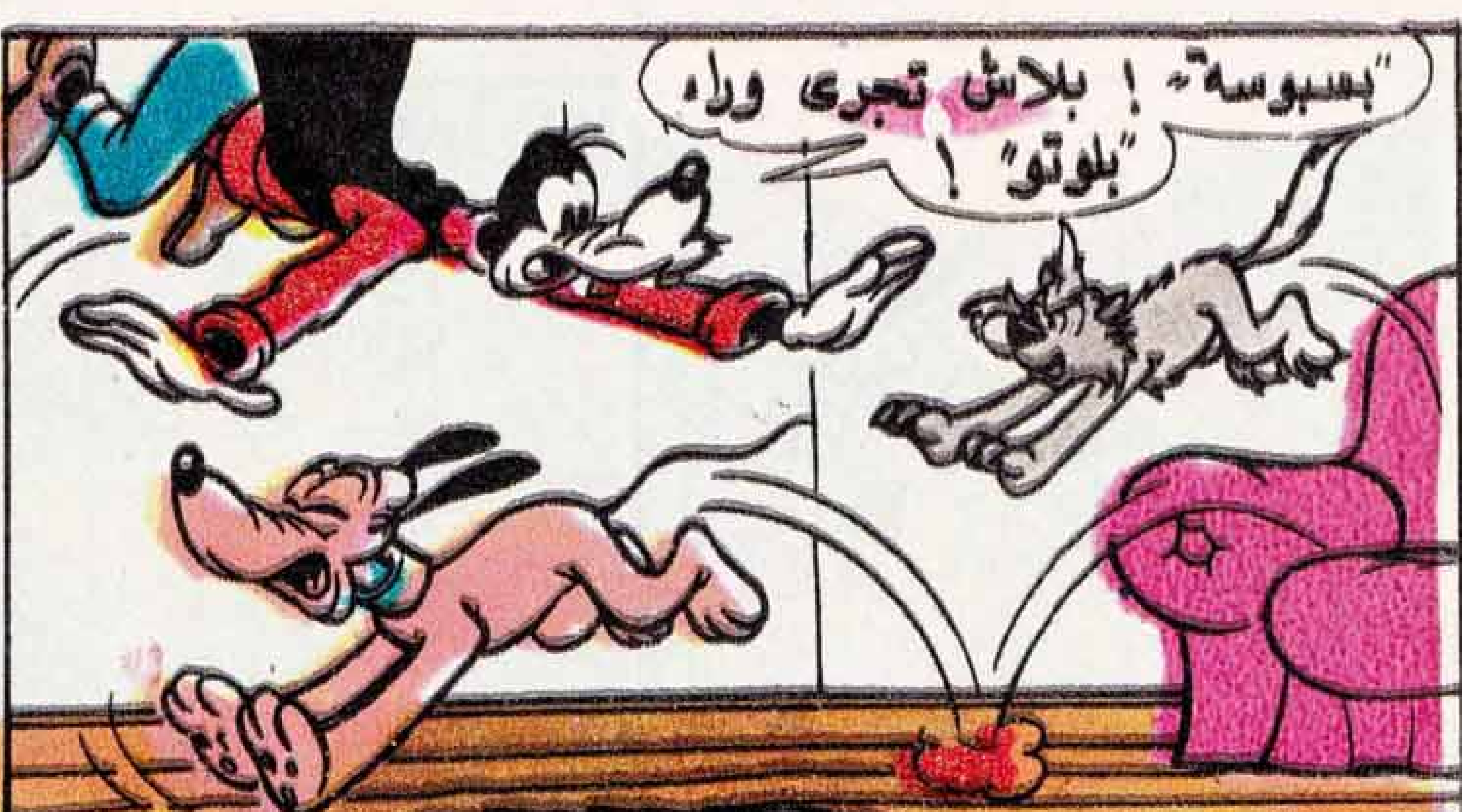

"ميكى" ح يرجع حالاً !
هاو! هاو!


هاو! هاو! هاو!


هاو! هاو!
إنتظر شوية "يا "بلوتو" !


هاو! هاو!
مياو!


هاو!
"بلوتو"، إبعد عن ناحية "القطة" !
مياو!


"بسبوسة" ! بلاش تجرى وراء "بلوتو" !


أحسن شئ أشترى لها لبن بسرعة !


ايمن مصطفى – من اصدقاء ميكى



















هيثم سويلم – من أصدقاء ميكى

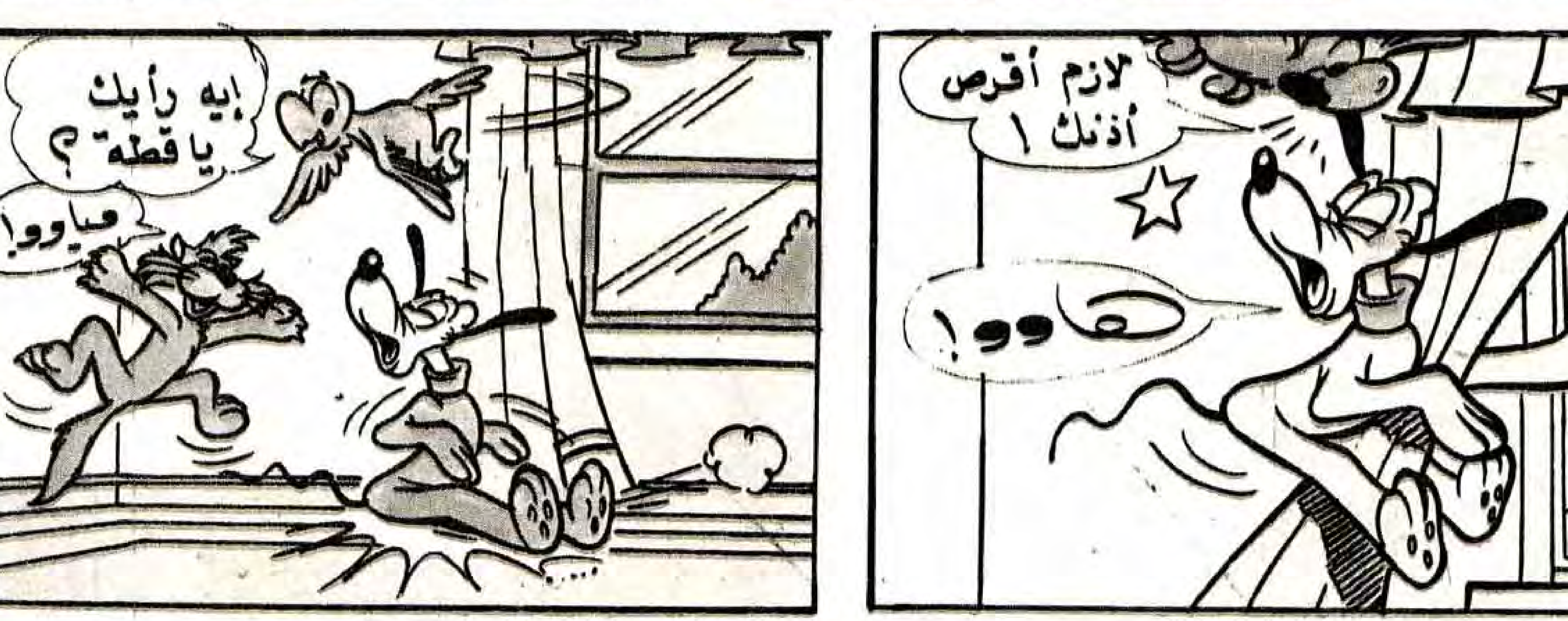














ياسر عبد العظيم ـ من أصدقاء ميكى



















سامح مصطفى عبد اللطيف ـ من أصدقاء ميكى









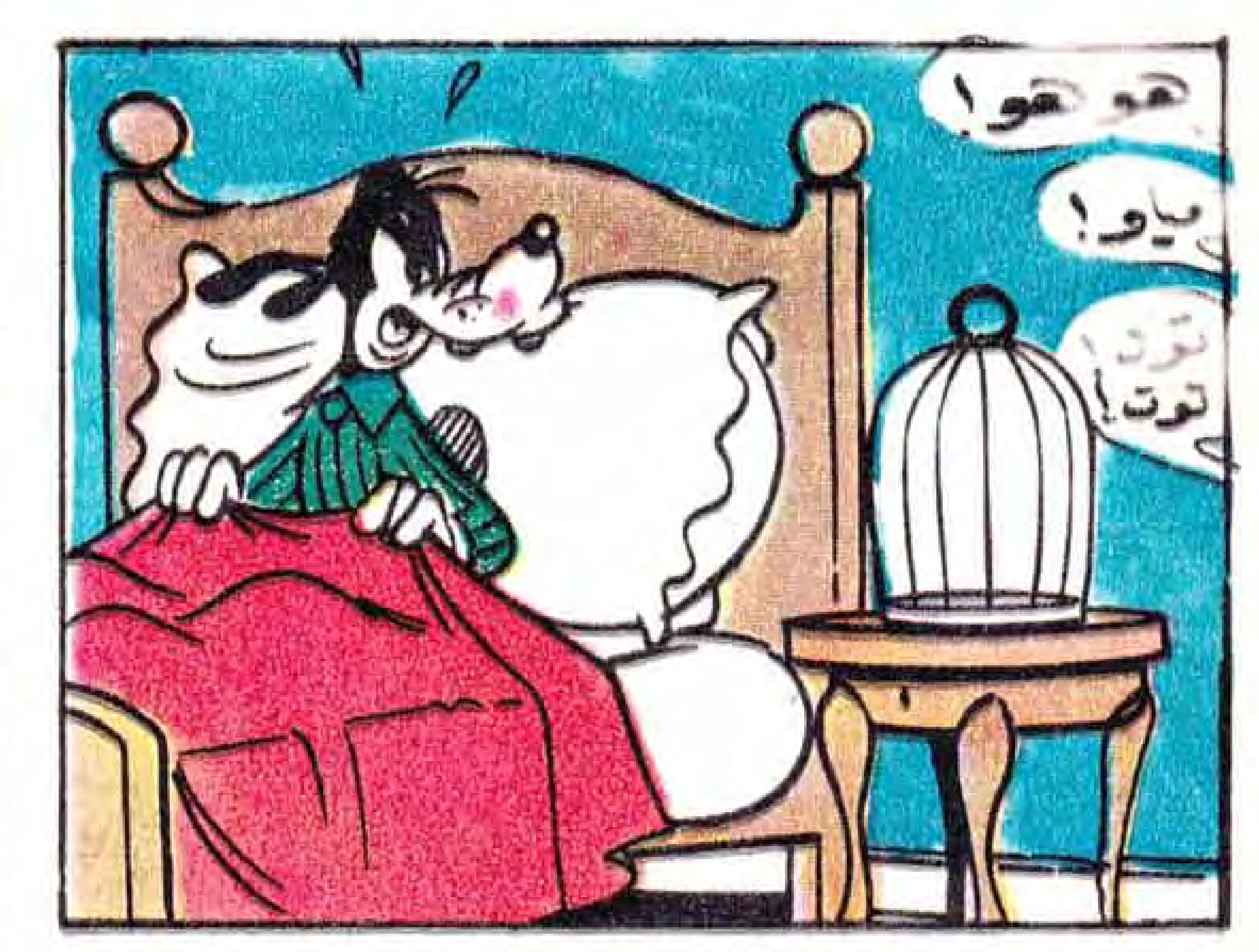




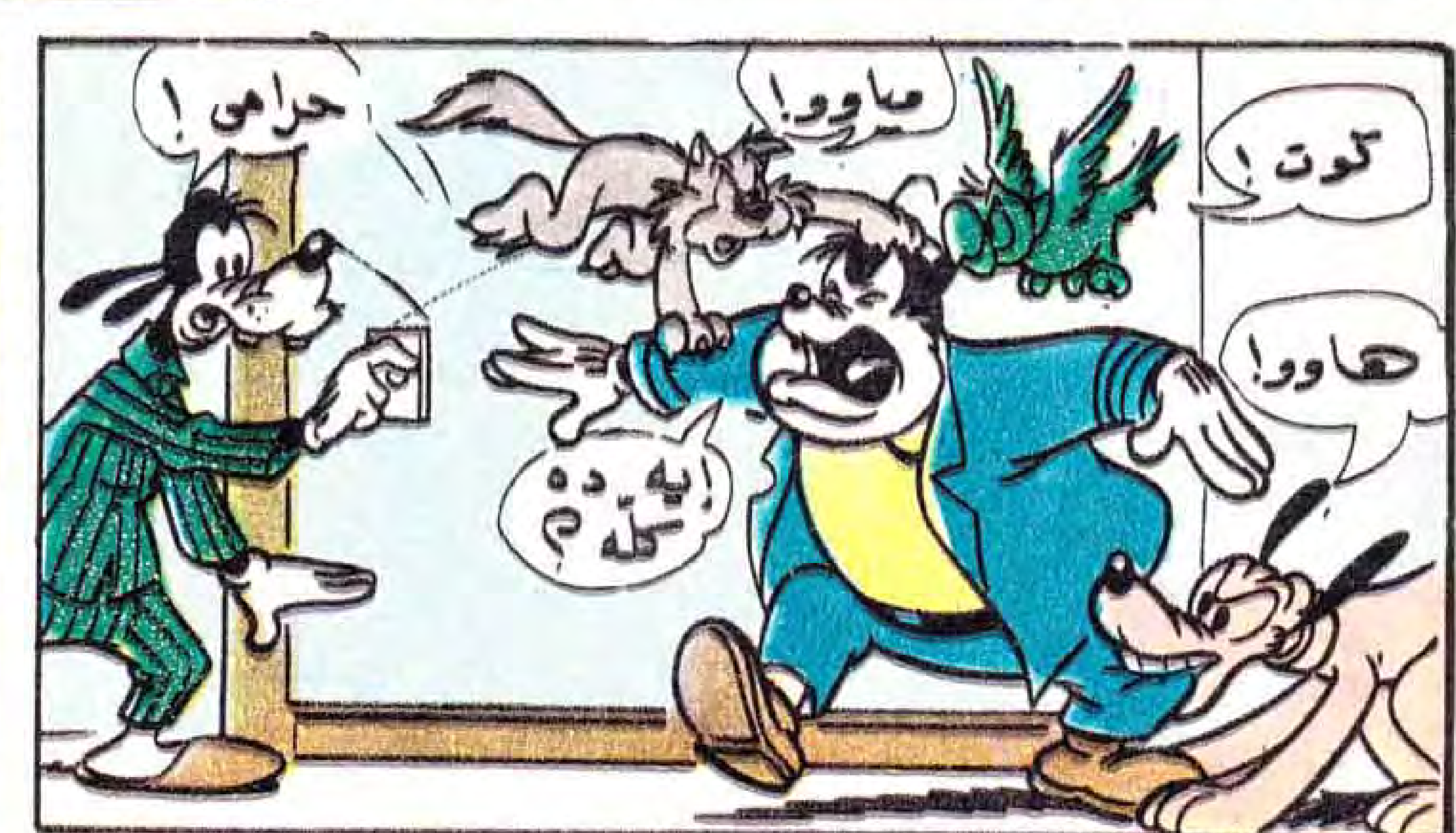


فاطمة الزهراء احمد - من اصدقاء ميكى





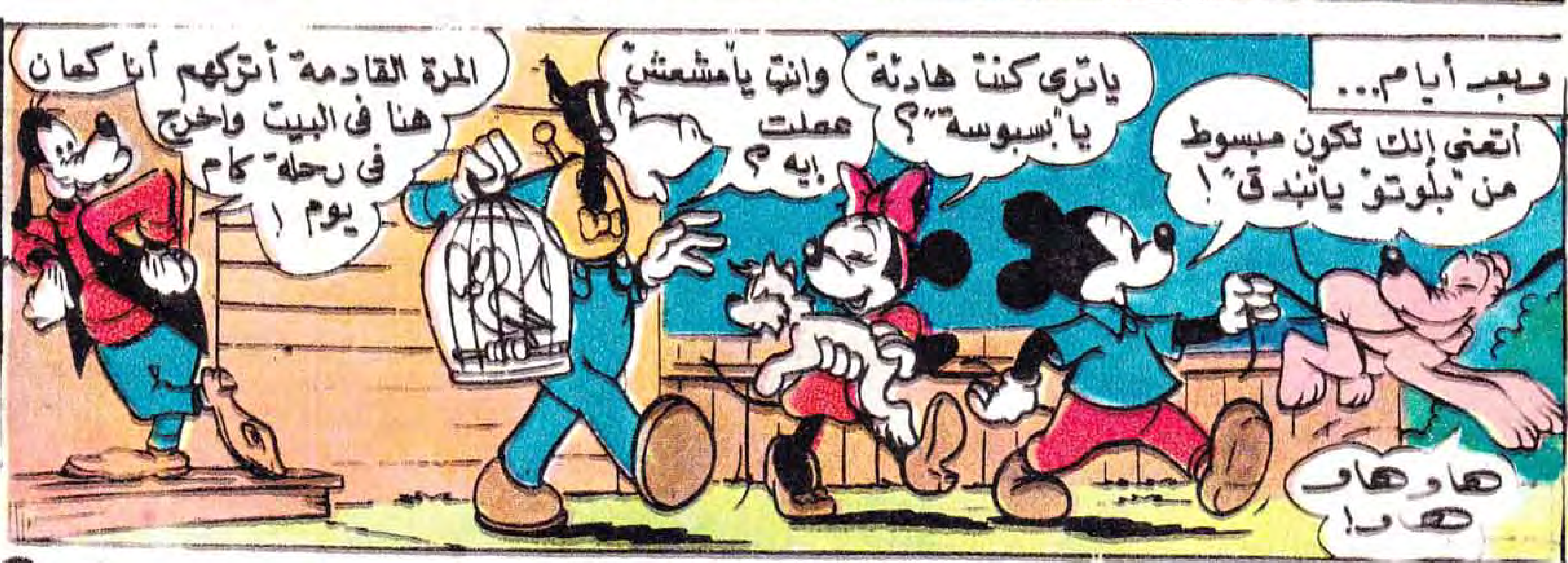













والل مصطفى - من اصدقاء ميكى



الفائز الاول

الصديق : يسرى احمد السيد على - الاسكندرية - فاز بمجلد ميكى

قصة من الشرق !

على ضفاف نهر عاشت سيدة عجوز ، مع ابنها الصغير وحدهما فى كوخ صغير ، كانت هذه السيدة سعيدة كل السعادة، لانها تحب ابنها الصغير ثم كبر الابن واصبح صبيا ثم اصبح بابا جميلا ذات يوم فكر الشاب فى الذهاب للمدينة والعمل بجد ليصبح تاجرا ثريا ، وليبني قصرا لوالدته ويأتى بالخدم الكثير ولما اخبر والدته بذلك قالت : لا ... لاتذهب • انى سعيدة بالعمل من أجلك ، لا أريد قصرا • لا أريد خدما ، لكنه رفض الاستماع اليها ، وذهب الى المدينة ، وعمل بجد سنوات وادخر المال الكثير وزاد ثراؤه يوما بعد يوم • في المدينة التقى بتاجر غنى يحيا حياة الملوك يسمى (يوسف) كان رجلا عجوزا ليس لديه الا ابنة واحدة تزوجها هذا الشاب ، واخذها فى جولة قصيرة فى سفينة وحدهما فى النهر ثم مرا بالقرية التى ولد بها • فقالت زوجته له أين القرية التى ولدت بها ؟ هلسنجد والدتك ؟ هل هى لا تزال هنا ؟

ثم وصلا قرب بيته ونزلا من المركب الى البر ، ورأى الشاب امه تجرى اليه متلهفة وهى تقول (ولدى ... ولدى) وجد امه ترتدى ملابس بائسة وقد اصبحت امراة عجوزا ضعيفة •

فقال لزوجته (لا ... هذه ليست امى انها امراة مخرفة ... ان امى ماتت منذ سنوات) ثم عاد الى سفينته • وغضبت امه اشد الغضب ورفعت يديها الى السماء وقالت (ولدى جاحد على امه • هل رأيت يا الهى ما فعل) وفى الافق ظهرت سحابة داكنة ، ونزل المطر بعنف ، وظهر البرق وانقلبت السفينة ، وصعق البرق هذا الشاب الجاحد بامه ومات غريقا • ولكن زوجته تم انقاذها بفضل مجموعة من الصيادين ، وهكذا اكتشفت زوجته ان زوجها كان شابا جاحدا بأمه لم يساعدها فى شيخوختها ، فاستحق جزاؤه فعادت الى هذه الام البائسة حيث اخذتها الى مقرها وعاشت بقية حياتها فى سعادة وهناء ، ولكنها لم تنس ابنها ولم تنس ايضا جحوده بها فاقامت معبرا ضخما ووضعت عليه السفينة التى كان يركبها ابنها حتى يعلم الابناء انهم يجب ان يساعدوا امهاتهم عندما يبلغ بهما الكبر •

سؤال .. وجواب !

من الصديق : محمد انور محمد على - روض الفرج •

● لماذا نعرق ؟

- يملك الانسان جسما يسعى على الدوام للاحتفاظ بحرارة تتراوح بين ٣٦ر٦ ٣٧ درجة مئوية ... وعندما يكون الجو شديد الحرارة، ويخشى من ارتفاع درجة الحرارة فى الجسم من الداخل تبدأ الغدد العرقية المنتشرة فى ثنايا الجلد بالعمل على قذف العرق بواسطة المسام ، هكذا يرشح للخارج قسم من حرارة الجسم •

الفائز الثانى

الصديق : احمد السيد سالم - دمياط - وفاز بثلاث قصص

الخيول المتكلمة !

● « كليفر هانز » كان من اشهر الخيول المتكلمة ، وهو أول نوع من انواع الخيول تأتى تحت البحث والدراسة ، وقد بدأ « هانز» يبهر الدنيا فى اواخر القرن الماضى عندما اعلن « فون اوبتن » فى برلين أنه يمتلك نابغة من ذوات الاربع ، ويقول ان « هانز » هذا لايمكنه فقط العد ، والطرح .. بل يستطيع ايضا ان يحل المسائل الحسابيه المعقدة وأن يتكلم ، ويستطيع ان يجيب عن الاسئلة التى توجه اليه كتابة أو شفاهة ، وذلك بالالمانية .. وللعلم كان « هانز » هذا الحصان المتكلم يجيب عن المسائل الحسابية بالدق على الارض بحوافره الامامية ، فكان يعبر عن الاحاد بحوافره الامامية اليمنى ، ويعبر عن العشرات بالدق برجله اليسرى ..فاذا كانت الاجابه ٤٣ دق ٤ دقات برجله اليسرى و ٣ دقات برجله اليمنى ، وقد شدت هذه الظاهرة فى المانيا علماءها الذين اكدوا ان « هانز » حصان نابغة ، وفى امريكا كان يعيش (بلاك بير) وهو حصان من نوع شتلاند - كان يقيم فى مقاطعة وست شستر - بنيويورك - وقد ترون ان بلاك بير يستطيعان يخبرك عن الزمن .. ويفهم العملة ويقوم بعمليات الطرح والجمع .. وسبحان الخالق العظيم .. الذى جعل امامنا ايات نقف امامها مشدوهين مفكرين فى قدرته وعظمته ..

شــرح هـديـة العـد د





صديقى .. صديقتى

كل شم النسيم وانتم طيبون ••
يقدم لكم ميكى هدية ظريفة للمناسبة السعيدة لتقوم بعمل تلبيسة البيض قم بقص جميع الاشكال مع ملاحظة عدم قص الجزء الاسفل من الجسم ولكن يترك داخل المستطيل ويقص المستطيل •
أشكال ميكى مرقمة من ١ الى ٦ • وبندق من ٧ الى ١٢ • وبطوط من ١٣ الى ١٦ •
ابرم الجزء الاسفل من الجسم والذى سيصبح قاعــدة البيض والصق طرفيه معا ثم الصق الحذاء والذراعين بعد ثنيهما عند الخطوط المتقطعة فى المكان الــذى يحمل نفس الرقم • ثم الصق طرفى الشريط الذى يحمل الراس ليصبح هذا الجزء غطاء البيضة واخيرا يتمنى لك ميكى وبندق وبطوط افطارا شهيا وشم نسيم سعيدا

الفائز الثالث

الصديق : وفاء محمد عبد الحميد
ـ وفازت بقصتين

مــن قــراءاتى !

من نبضة القلب من أعماق وجدانى
ناديت بالشــعر أن هيــا فلبانى
فى عيد أمى وفى آفاق روضتها ••
غنيت على أوفى بعض عرفـــــانى
رأيت فى عيدها الدنيا يجملها ••
فصل الربيع فجاءت عطر ريحانى
أماه • • لست أوفى بعض مكرمة
ولو أقضت باطراء ، وشـــكران
أماه • •أنت حياتى أنت منبعهــا
لولاك ما كنت فى الدنيا بانســـان
حملتنى بجوار القلــب • • حانية
وصــنتنى فى حنان بين أحضـــان

الفائز الرابع

الصديق : خالد محمد المغربى،
ـ بنها ـ وفاز بقصة

هل الصفــر عدد حسابى؟

● الاعداد لها اهمية عظيمــة فى الرياضيات ، فهى الاداة الفعالة فى الحياة العملية ، والعلمية ،ولكن كان التعامل بها مختلفا فى الماضى اختلافا كبيرا •• فقبل أن يعــرف الانسان الاعداد كان لديه ما يسمى بالاحساس العددى•• فمثلا اذا كان يريد معرفة كم من الماشــية فى حظيرته كان يحتفظ بكمية من الحصى كسجل بحيث كل واحدة تســاوى راسا من الماشية ، وبهذه الطريقة كان يقضى جميع احتياجاته •• ومن هنا فكر الانسان فى أن يخصــص أسماء لعد ممتلكاته أو فيما يرغب عده ، ثم تطورت هذه الاسماء حتى اصبحت كما هى الان ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ الى اخر الاعداد ••
ويعتبر الصفر اكبر اكتشاف فى علم الرياضيات ، ومن الفخــر أن هذا الاكتشاف جاء على يد الهنود والعرب وقد كان ذلك فى القــرن الثانى عشر حيث كان الصفر يدل على (لا شىء) ثم كان الرمز للعدد صفر بـ (٠)



مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت : ٢٠٦١٠ ـ القاهرة
••
رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى أبو المجد
••••
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر
سكرتيرو التحرير
إسكندر إلياس
جورج إسكندر
صلاح زنباع


الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى جمهورية مصر العربية ٤٤٠ قرشا صاغا بالبريد العادى ، فى بلاد اتحادى البريد العربى والافريقى وباكستان ستة جنيهات ونصف مصريه بالبريد الجوى أو ما يعادلها بالعملات الحرة • وفى سائر انحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد العادى وتسعة وعشرون دولارا بالبريد الجوى •
والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات فى جمهورية مصر العربية بحواله بريدية غير حكومية وباقى بلاد العالم بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الأسعار الموضحة اعلاه عند الطلب •

سعر النسخة فى البلاد العربية

« سوريا ـ ٧٥ ق•س ، لبنان ـ ٧٥ ق•ل ، الأردن ـ ٨٠ فلسا ، الكويت ـ ١٣٠ فلسا ، العراق ـ ١٠٠ فلس ، السعودية ـ واحد وربع ريال » •

Mickey 989 — 3-4-1980


بوستر ميكي و ميمي
www.ARABCOMICS.NET